

# All The Good Ones Are (fr)

**COPPERKNOB**  
BY SHEETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice / intermédiaire

Choreograf/in: Maëva MEYER (FR) - Février 2021

Musik: All The Good Ones Are - Brothers Osborne



Introduction : 16 comptes.

**[1-8] : POINT R FORWARD ; TOGETHER ; POINT L FORWARD ; TOGETHER ; KICK BALL CROSS R x2**

- 1-2 Pointer PD devant (1)- Rassembler PD à côté PG (2)
- 3-4 Pointer PG devant (3)- Rassembler PG à côté PD (4)
- 5&6 Kick PD (5)- Ball PD à côté PG (&)- Cross PG devant PD (6)
- 7&8 Kick PD (7)- Ball PD à côté PG (&)- Cross PG devant PD (8)

**[9-16] : ¼ TURN ; SIDE L ; CROSS SHUFFLE ; SLIDE TO L ; BEHIND SIDE CROSS**

- 1-2 ¼ tour à gauche et PD derrière (1)- Poser PG à gauche avec PDC (2)

**→ICI : TAGS et RESTARTS aux murs 3 et 7 à 3 heures.**

- 3&4 Croiser PD devant PG (3)- Poser PG à gauche (&)- Croiser PD devant PG (4)
  - 5-6 Faire un grand pas PG à gauche (5)- glisser PD vers PG (6)
- ICI : TAG et RESTART au mur 5 à 3 heures.**
- 7&8 Croiser PD derrière PG avec PDC (7)- Poser PG à gauche avec PDC (&)- Croiser PD devant PG avec PDC (8)

**[17-24] : POINT L ; TOGETHER ; POINT R ; TOGETHER ; SAILOR STEP L ; SAILOR STEP R**

- 1-2 Pointer PG à gauche (1)- Rassembler PG à côté PD (2)
- 3-4 Pointer PD à droite (3)- Rassembler PD à côté PG (4)
- 5&6 Croiser PG derrière PD (5)- Poser PD à droite (&)- Poser PG à gauche avec PDC (6)
- 7&8 Croiser PD derrière PG (7)- Poser PG à gauche (&)- Poser PD à droite avec PDC (8)

**[25-32] : CROSS L ; POINT R ; CROSS R ; POINT L ; JAZZ BOX ½ TURN ; TOUCH PD**

- 1-2 Croiser PG devant PD (1)- Pointer PD à droite (2)
- 3-4 Croiser PD devant PG (3)- Pointer PG à gauche (4)
- 5-6 Croiser PG devant PD (5)- ¼ tour à gauche et PD derrière
- 7-8 ¼ tour à gauche et PG devant (7)- Touch PD à côté PG (8)

**TAGS/ RESTARTS:**

Faire 2 stomp'up PD à côté du PG puis recommencer la danse au début.

**KEEP IT FUN !!!!**

**Lexique :**

**PD : Pied Droit**

**PG : Pied Gauche**

**PDC : Poids Du Corps**