

Dashboard (de)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Improver

Choreograf/in: Silvia Schill (DE) - Februar 2021

Musik: Dashboard Jesus - Carly Pearce



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

S1: Figure of 8 vine l turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

S2: Rock forward, back, point l + r, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF

S3: Rocking chair, step, pivot ½ r, step, ½ turn r/kick

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen/RF nach vorn kicken (3 Uhr)

S4: Back, hook, step, brush, jazz box with touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!
Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!
Eure Silvia vom Country Linedancer Berlin-Brandenburg e. V. www.country-linedancer.de
Quelle: www.get-in-line.de