

Reason To Love (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Débutant confirmé

Choreographe/in: Marie-Odile Jélinek (FR) - 26 Janvier 2021

Musik: I'll Think of You That Way - Carolyn Dawn Johnson



Départ : Appui PG

Début de danse après l'intro du 32 comptes aux paroles « There Must Be A Reason »

[1 à 8] WEAVE RIGHT-SIDE ROCK CROSS-WEAVE LEFT- MAMBO LATERAL ¼ TURN RIGHT

- 1& Weave: PD à D, Croiser PG derrière PD 12H
2& PD à D, Croiser PG devant PD
3&4 Side rock Cross D : Rock Step latéral PD côté D, Revenir sur PG côté G(&), Cross PD devant PG
5& Weave : PG à G, Croiser PD derrière PG
6& PG à G, Croiser PD devant PG
7&8 Mambo latéral G : Rock Step latéral ¼ de Tour à D, PG côté G, Revenir sur PD côté D(&), Poser PG en avant 3H

[9 à 16] : REVERSE RUMBA BOX FWD- 1/2 REVERSE RUMBA BACK-KICK-BALL- POINT- PIVOT ¼ TURN R

- 1&2 PD côté D , Pas PG à côté du PD(&) - Pas PD avant
3&4 PG côté G - Pas PD à côté du PG(&) - Pas PG arrière
5&6 PD côté D - Pas PG à côté du PD (&) - Pas PD arrière
7&8 Kick PG avant, Pas du Ball G(&), en appui sur PG : Touch Pointe PD derrière le PG en ¼ de Tour vers la D 6H

[17 à 24] : STEP LOCK STEP-SCUFF- STEP LOCK STEP- ROCK STEP RECOVER-TOE STRUT BACK ½ TURN R x2

- 1&2 PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
& Scuff PG devant
3&4 PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant

Restart au Mur 4 Face à 12H après les Lock Step Lock : de 17 à 20 de la 3ème Section

- 5&6& PD devant, revenir appui PG, ½ Tour à D, Pointe D devant, abaisser le talon D 12H
7&8 ½ Tour à D pointe G derrière, abaisser le talon G(&), PD légèrement en arrière à côté du PG 6H

[25 à 32] : MAMBO BACK L-MAMBO FORWARD R - TRIPLE STEPS WITH ½ TURN LEFT- MONTEREY ½ TURN R - POINT

- 1&2 Rock arrière PG, revenir sur PD, poser PG devant
3&4 Rock avant PD, revenir sur PG, poser PD derrière
5&6 ½ Tour vers la G en Pas chassé avant (G-D-G) 12H
7-8 Touch Pointe PD à D, Pivot ½ Tour à D (sur le Ball du PG), Touch Pointe PD à côté PG 6H

Un Restart au Mur 4 Face à 12H, après les Lock Step Lock de la 3ème Section de 17 à 20
Reprendre la danse à son début

Votre Final : UNWIND ½ TURN

Avancer PG en Avant - Dérouler en ½ Tour vers la Droite à 12H

Cette Chorégraphie a 9 Murs

NTA NUMBER : 10149 Contact : laceve.83@gmail.com

Blog : <https://leseveryoung.wordpress.com>

Youtube : https://www.youtube.com/channel/UCDUWJGm39h1I_95fOcQKVYA

Facebook : <https://www.facebook.com/marieodileleseyoung>
