

Beer Budget (de)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Ole Jacobson (DE) & Nina K. (DE) - August 2016

Musik: Champagne Taste (On a Beer Budget) - Home Free



Intro: 16 Counts.

Point, point, coaster-step R. point, point, shuffle back

- 1,2 RF vor LF auftippen - RF nach schräg vorn R auftippen
- 3&4 RF kleiner Schritt zurück - LF neben RF absetzen - RF kleiner Schritt nach vorn
- 5,6 LF vor RF auftippen - LF nach schräg vorn L auftippen
- 7&8 LF kleiner Schritt zurück - RF neben LF absetzen - LF kleiner Schritt zurück

Walk, walk, coaster step, walk, walk, running, stomp

- 1,2 RF kleiner Schritt zurück - LF kleiner Schritt zurück

Restart 2 & 5.Wand

- 3&4 RF kleiner Schritt zurück - LF neben RF absetzen - RF kleiner Schritt nach vorn
- 5,6 LF Schritt vor - RF Schritt vor
- 7&8& LF Schritt vor - RF Schritt vor - LF Schritt vor - RF neben LF auf stampfen (Gewicht auf LF)

(Option:

- 1& RF anheben und auf LF nach hinten rutschen - RF neben LF absetzen
- 2& LF anheben und auf dem RF nach hinten rutschen - LF neben RF absetzen)

Point, close, point, behind, side, cross, point, close, point, sailor turn 1/4 L

- 1&2 RF nach R auftippen - RF neben LF auftippen - RF nach R auftippen
- 3&4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach L - RF vor LF kreuzen
- 5&6 LF nach L auftippen - LF neben RF auftippen - LF nach L auftippen
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, 1/4L-Drehung - RF Schritt nach R - LF Schritt vor

Charleston R+L

- 1,2 RF nach vorn vor LF auftippen - RF Schritt nach hinten, gekreuzt hinter LF
- 3,4 LF nach hinten, gekreuzt hinter RF auftippen - LF Schritt nach vorn, gekreuzt vor RF
- 5,6 RF nach vorn vor LF auftippen - RF Schritt nach hinten gekreuzt hinter LF
- 7,8 LF nach hinten, gekreuzt hinter RF auftippen - LF Schritt nach vorn, gekreuzt vor RF

...und von vorn

TAG1: immer auf 6 und 12 Uhr

- 1-8 8 Schritte, ganze L-Drehung über 8Counts mit RF beginnend und dabei mit den Händen winken

Endet auf LF

TAG2: in der 4 Wand tanze statt Count 5,6 der 2.Section folgende Counts

- 5& Hände auf die Oberschenkel schlagen - Einmal in die Hände klatschen
- 6 Mit den Fingern in Schulterhöhe schnipsen

TAG3: am Ende der 7.Wand tanze zusätzlich

- 1,2 RF nach vorn auftippen - RF Schritt nach hinten
- 3 LF neben RF absetzen, Hände auf die Oberschenkel schlagen
- &4 Einmal in die Hände klatschen - Mit den Fingern in Schulterhöhe schnipsen und Restart