

Why Cant I Change (de)

COPPERKNOB
STREPSMETZ

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Sigggi Güldenfuß (DE) - Januar 2021

Musik: Why Can't I Change - Passenger



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen, kurz vor dem Einsatz des Gesanges!

#1. Sektion: Side, Close, Shuffle Forward, Rock Step, Shuffle Back with ½ Turn l.

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3&4 RF Schritt vor, LF neben RF absetzen und RF Schritt vor
- 5-6 LF Schritt vor, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF
- 7&8 ¼ Drehung links herum LF Schritt nach links (9Uhr), RF neben LF absetzen, ¼ Drehung links herum und LF Schritt vor (6Uhr)

#2. Sektion: Jazz Box with ¼ Turn r. and Toe Struts

- 1-2 rechte Fußspitze vor LF aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 3-4 linke Fußspitze nach hinten aufsetzen, linke Ferse absetzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum rechte Fußspitze nach rechts aufsetzen, rechte Ferse absetzen (9Uhr)
- 7-8 linke Fußspitze etwas nach vorn aufsetzen, linke Ferse absetzen

#3. Sektion: Step ½ Turn l., Step, Kick, Step Back, Cross, Step, Kick

- 1-2 RF Schritt vor, ½ Drehung links herum (auf beiden Ballen, Gewicht dann auf LF)(3Uhr)
- 3-4 RF Schritt vor, LF nach vorn kicken
- 5-6 LF Schritt zurück, RF vor LF kreuzen (nur die Fußspitze auftippen)
- 7-8 RF Schritt vor, LF nach vorn kicken

#4. Sektion: Shuffle Back, Back Rock, Toe Strut r./l. Forward

- 1&2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen und LF Schritt zurück
- 3-4 RF Schritt zurück, LF leicht anheben und Gewicht zurück auf LF
- 5-6 rechte Fußspitze vorn aufsetzen, rechte Ferse absetzen
- 7-8 linke Fußspitze vorn aufsetzen, linke Ferse absetzen

Dance, Have Fun & Smile!
