

The Sand I Brought To The Beach (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire facile

Choreographe/in: Véronique DAILLY (FR) - Janvier 2021

Musik: The Sand I Brought To the Beach - Luke Bryan



Introduction : 32 comptes,

WALK, WALK, 2 x BUMPS, STEP PIVOT 1/2 TURN TO THE RIGHT, TRIPLE STEP FORWARD

1-2-3 et 4 : marche droit, marche gauche, 2 coups de hanches vers la droite,

5-6-7 et 8 : PG devant, pivot 1/2 tour à droite, triple step devant (GDG)

STEP PIVOT 1/4 TURN TO THE LEFT, WEAVE TO THE LEFT, CROSS AND CROSS

1-2-3-4 PD devant, pivot 1/4 de tour à gauche, croiser PD devant PG, PG à gauche

5-6-7 et 8 : croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, appui PG, croiser PD devant PG

SIDE ROCK, BEHIND SIDE 1/4 STEP, DOROTHY STEP RIGHT, DOROTHY STEP LEFT

1-2-3 et 4 : side rock PG à gauche, revient appui PD, croiser PG derrière PD, faire 1/4 de tour à droite, PG devant

5-6 et 7-8 et : grand pas avant PD, lock PG croisé derrière PD, PD rapidement devant et grand pas avant PG, lock PD croisé derrière PG, PG rapidement devant

ROCKING CHAIR, STEP PIVOT 1/2 TO THE LEFT x 2

1-2-3-4 rock step PD devant, revenir appui PG, rock step PD derrière, revenir appui PG,

5-6-7-8 PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche, PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche

SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FORWARD, SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP BEHIND

1-2-3 et 4 : PD à droite, assemble PG à côté du PD, triple step devant (DGD)

5-6-7 et 8 : PG à gauche, assemble PD à côté du PG, triple step derrière (GDG)

STEP BEHIND, HELL FORWARD, COASTER STEP, STEP RIGHT WITH 1/2 TURN TO THE LEFT, HELL FORWARD, COASTER STEP

1-2-3 et 4 : PD derrière, talon PG devant, PG derrière, assemble PD à côté du PG, PG devant

5-6-7 et 8 : PD devant avec pivot 1/2 tour à gauche, talon PG devant, PG derrière, assemble PD à côté du PG, PG devant

SKATE, SKATE, TRIPLE STEP WITH 1/4 TURN TO THE RIGHT, ROCK STEP BEHIND WITH 1/4 TURN TO THE LEFT, TRIPLE STEP FORWARD

1-2-3 et 4 : glisser pointe du PD devant dans la diagonale avant, glisser pointe du PG devant dans la diagonale avant, triple step (DGD) avec un 1/4 de tour à droite

5-6-7 et 8 : rock step PG derrière avec un 1/4 de tour à gauche, revenir appui PD, triple step devant (GDG)

RESTART ici au 2ème mur à midi

JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK TO THE RIGHT, ROCK STEP BACK

1-2-3-4 croiser PD derrière PG, PG derrière, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

5-6-7-8 rock step PD à droite, revenir appui PG, rock step PD derrière revenir appui PG.

TAG : à la fin du 4ème mur à midi

Répéter les 8 derniers comptes de la dernière section : JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK TO THE RIGHT, ROCK STEP BACK

Contact : daillyveronique@yahoo.fr

