

Santa Claus Is Coming To Town (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Débutant

Choreographe/in: Sylvie CARNOY (FR) - 20 Décembre 2020

Musik: Santa Claus Is Coming to Town - Dolly Parton



Départ 2 x 8 temps - 89 Bpm - final au 5^e mur

SECTION 1 - DIAGONALLY TOE STRUT (x2), SIDE TRIPLE, ROCK BACK

- 1 - 2 poser la plante du PD à D, baisser talon D
3 - 4 poser la plante du PG croiser devant PD, baisser talon G
5&6 poser PD à D, "PG rejoint PD, poser PD à D
7 - 8 reculer PG, retour pdc PD

SECTION 2 - TOE STRUT FORWARD (x2), ROCK FORWARD, TRIPLE ¼ TURN LEFT

- 1 - 2 poser la plante du PG devant*, baisser talon G final
3 - 4 poser la plante du PD devant, baisser talon D
5 - 6 avancer PG, retour pdc PD
7&8 pas chassé ¼ tour à G : poser PG à G en commençant le ¼ de tour à G, PD rejoint PG, poser PG à G en terminant le ¼ de tour à G 9h

SECTION 3 - CHARLESTON STEP, TAP HEEL (x2), BACK COASTER STEP

- 1 - 2 effectuer un demi-cercle avec la pointe D d'avant en arrière et poser PD derrière (pdc PD)
3 - 4 effectuer un demi-cercle avec la pointe G d'arrière en avant et poser PG devant (pdc PG)
5 - 6 tap : poser 2 x le talon D vers la diagonale avant D
7&8 reculer PD, PG rejoint PD, avancer PD

SECTION 4 - START TO THE CIRCLE WITH : TRIPLE STEP & WIZZARD STEP (or TRIPLE STEP) - ¾ TURN LEFT, STEP ¼ TURN LEFT

Sur les temps 1 à 6 effectuer ¾ de tour en faisant un cercle

- 1&2 pas chassé ¼ tour à G : poser PG à G en commençant le ¼ de tour à G, PD rejoint PG, poser PG devant en terminant le ¼ de tour à G 6h
3-4& faire un grand pas du PD en commençant le ¼ de tour à G, croiser PG derrière PD, petit pas PD devant en terminant le ¼ de tour à G

Ou 3&4 pas chassé ¼ tour à G 3h

- 5-6& faire un grand pas du PG en commençant le ¼ de tour à G, croiser PD derrière PG, petit pas PG devant en terminant le ¼ de tour à G

Ou 3&4 pas chassé ¼ tour à G 12h

- 7 - 8 avancer PD, ¼ de tour à G (pdc PG) 9h

*final au 5^e mur, pour finir la danse face à 12h : remplacer : 1- TOE STRUT LEFT de la section 2 par STOMP PG FORWARD : frapper le sol avec PG devant

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule, la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>

