

# Mr Red White And Blue (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Frédéric Marchand (FR) - 1 Décembre 2020

Musik: Mr Red White and Blue - Coffey Anderson



**Intro : 16 comptes - Départ 1 temps après les paroles - Poids du corps sur la Gauche**

**Séquence: 32 - 24 R - 32 - 32 - 32 - 16 R - 32 - 16 R - 32 FINAL**

**S1: SLIDE RIGHT, 1/4 TURN LEFT WITH DRAG LEFT, WALK LEFT, WALK RIGHT, WALK LEFT, TWIST TURN 1/4 LEFT, RECOVER 1/4 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT**

- 1-2 Grand pas du PD à Droite (1) [12h00] - Faire 1/4 de tour à Gauche en glissant PG vers PD PdC sur PD (2) [09h00]
- 3&4 Avancer PG (3) - Avancer PD (&) Avancer PG PdC sur PG (4)
- 5-6 Croiser PD devant PG avec PdC sur les 2 pieds (5) - 1/4 de Tour à Gauche PdC sur PD (6) [06h00]
- 7&8 Revenir PdC sur PG avec 1/4 de tour Droite (7) [09h00] - Faire 1/2 tour à Droite PD devant PG (&) [03h00] - Faire 1/4 Droite PG à Gauche (8) [06h00]

**S2: BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, CROSS RIGHT, SWEEP LEFT, CROSS LEFT, SIDE ROCK RIGHT WITH SWAY, RECOVER LEFT WITH SWAY, BEHIND RIGHT, SIDE LEFT, TOUCH RIGHT**

- 1-2 PD derrière PG (1) - PG à Gauche (2)
- &3-4 Croiser PD devant PG (&) - Faire Mouvement circulaire avec la jambe Gauche d'arrière vers l'avant (3) - Croiser PG devant PD (4)
- 5-6 PD à Droite en oscillant le haut du corps sur la Droite (5) - Revenir PdC sur PG en oscillant le haut du corps sur la Gauche (6)
- 7&8 PD derrière PG (7) - PG à Gauche (&) - Toucher PD à côté du PG (8)

**RESTART ici sur le mur 6 face 03h00 et le mur 8 face 6H00**

**S3: BRUSH RIGHT WITH SWEEP 1/4 TURN RIGHT, SAILOR STEP RIGHT, CROSS ROCK LEFT, RECOVER RIGHT, SIDE LEFT, ROCK BACK RIGHT, RECOVER LEFT, SIDE ROCK RIGHT WITH SWAY, RECOVER LEFT WITH SWAY**

- 1 Frotter la plante du PD sur le sol en faisant 1/4 de Tour à Droite avec un Mouvement circulaire avec la jambe Droite d'avant vers l'arrière (1) [09h00]
- 2&3 Croiser PD derrière PG (2) - PG à Gauche (&) - PD à Droite PdC sur PD (3)
- 4&5 Croiser PG devant PD (4) - Revenir PdC sur PD (&) - PG à Gauche (5)
- 6&7-8 Croiser PD derrière PG (6) - Revenir PdC sur PG (&) - PD à Droite en oscillant le haut du corps sur la Droite (7) - Revenir PdC sur PG en oscillant le haut du corps sur la Gauche (8)

**RESTART ici sur le mur 2 face 06h00**

**S4: BEHIND RIGHT, STEP LEFT 1/4 TURN LEFT, STEP RIGHT FWD, TRIPLE STEP LEFT FWD, STEP RIGHT FWD, 1/2 TURN LEFT, STEP RIGHT FWD, 1/2 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, CROSS LEFT**

- 1&2 PD derrière PG PdC sur PD (1) - 1/4 Tour à Gauche PG devant (&) [06h00] - Avancer PD devant (2)
- 3&4 PG devant PD (3) - PD derrière PG (&) - PG devant PD (4)
- 5&6 PD devant PG (5) - Pivot 1/2 Tour à Gauche (&) - PD devant PG PdC sur PD (6) [12h00]
- 7&8 Faire 1/2 tour à Droite PG derrière (7) [06h00] - Faire 1/4 tour à Droite PD à Droite (&) [09h00] - Croiser PG devant PD PdC sur PG (8)

**FINAL ici sur le mur 9 comptes 7&8 remplacer par 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT**

**INTRO 8**

A - 32 (Début 12h00 - Fin 09h00)

A - 24 (Début 09h00 - Fin 06h00) RESTART

A - 32 (Début 06h00 - Fin 03h00)

A - 32 (Début 03h00 - Fin 12h00)

A - 32 (Début 12h00 - Fin 09h00)  
A - 16 (Début 09h00 - Fin 03h00) RESTART  
A - 32 (Début 03h00 - Fin 12h00)  
A - 16 (Début 12h00 - Fin 06h00) RESTART  
A - 32 (Début 06h00 - Fin 12h00) FINAL

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps

Recommencez avec le sourire..... V1-FR-FM le 01/12/2020

Contact : [fred.linedance@gmail.com](mailto:fred.linedance@gmail.com)

---