

# Lovin' On You (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Daniela Bartos (AUT) - 21 Novembre 2020

Musik: Lovin' on You - Luke Combs : (Album: What You See Is What You Get - 2019)



**SEQUENCE : 48 - 48 - 16 - 32 - 48 - 48 - 48 - 30 - Final**

## **SECT 1 : WALK FWD (R & L), SHUFFLE FWD, ROCK STEP L FWD, ¼ TURN L & SAILOR STEP**

- 1-2 Avancer pied droit, Avancer pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied gauche, écart pied droit, avancer légèrement pied gauche (9 :00)

## **SECT 2 : HEEL R FWD, TOUCH L TOE BACK, STEP R DIAG R, STOMP UP L, L KICK BALL CROSS, STEP DIAG L, RIGHT TOE TOUCH BEHIND**

- 1&2& Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche en arrière, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit diagonale droite (grand pas), frapper pied gauche (sans poser) à côté du pied droit
- 5&6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche diagonale gauche (grand pas), toucher pointe pied droit derrière pied gauche

**Restart : au 3ème mur**

## **SECT 3 : SHUFFLE BACK, ½ TURN & SHUFFLE FWD, STEP R FWD, ½ TURN L, SHUFFLE FORWARD**

- 1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit
- 3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (3 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche (9 :00)
- 7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

## **SECT 4 : STEP L FWD, ½ TURN R, ½ TURN R & SHUFFLE BACK, ½ TURN R & ROCK STEP FWD, STEP SIDE, STOMP L**

- 1-2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3 :00)
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche (9 :00)

**Final : au 8ème mur**

- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

**Restart : au 4ème mur**

## **SECT 5 : R SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

## **SECT 6 : SCUFF R, OUT-OUT, HEEL FWD, TOE BEHIND, TOUCH TOE ON L & R, TOUCH R HEEL FWD, FLICK**

- 1&2 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, écart pied gauche

- 3&4 Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit
- 5&6 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche, toucher pointe pied droit côté droit
- 7-8 Toucher talon droit devant, petit coup de talon droit en arrière

#### **REPEAT**

#### **RESTART**

Au 3ème mur après la 2ème section

Au 4ème mur après la 4ème section

#### **FINAL**

Au 8ème mur, 7ème section, après le 4ème compte ajouter les pas suivants :

**SAILOR STEP, STEP FWD, HOLD**

5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit

7-8 Frapper pied gauche vers l'avant, pause

**STAY HOME WORKSHOP LIVE - 21 Novembre 2020**

**Traduction Challenge Boy - CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC**

Site : <http://challengeboy.free.fr/>

---