

# Jojo (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Christiane FAVILLIER (FR) - 14 Novembre 2020

Musik: Too Little, Too Late - JoJo : (The High Road - First Hit single)



(Dédiée à mes amies Laura et Laetitia)

Intro musicale : compter 16 Temps

**[1 à 8] : DIAGONALLY SLIDE WITH RF, LF TOGETHER WITH RF & BENDING KNEE COASTER STEP, L STEP PIVOT IN PLACE, FULL TURN, L STEP FORWARD**

1 2 Grand pas en avant en diagonal avant droite, ramener PG près du PD, plier genou D (PDC PG)

3&4 Reculer PD, ramener PG près du PD, avancer PD

5 Avancer PG

6 Sur place : Pivoter votre buste vers la D (6H),

7&8 Ramener votre buste à G (7), (&8), dérouler sur un tour complet et avancer PG devant\*\*

**\*\*FINAL : Après les 8 premiers temps du 7ème mur (départ du mur 9H) arrivée 12H, transformer le full turn par un ¾ de tour de façon à vous retrouver en midi en pointant PD à droite(&)**

**[9 à 16] : R ROCK DIAGO, BEHIND SIDE CROSS, L ROCK DIAGO, L SAILOR STEP WITH ¼ TURN L**

1 2 Poser PD devant et revenir sur PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5 6 Poser PG devant (légèrement en diagonal) et revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD tout en pivotant d'1/4 de tour à G (9H), poser PD à D, Poser PG à gauche\*\*

**\*\*RESTART ICI : Après les 16 premiers temps du 7ème mur (départ du mur 6H) arrivée 3H, transformer le sailor step ¼ de tour 7&8 par (1/4 de tour à gauche et un grand pas à gauche avec un TOUCH du PD près du PG (78)-**

**[17 à 24] : ROCK CROSS X3, L STEP FORWARD, PIVOT HALF TURN ON R**

12& Croiser PD devant PG (avec PDC ) et revenir sur PG en posant PD à droite

34& Croiser PG devant PD (avec PDC) et revenir sur PD en posant PG à gauche

56& Croiser PD devant PG (avec PDC) et revenir sur PG en posant PD à droite

7 8 Avancer PG et pivoter d'1/2 tour à droite (3H)

**[25 à 32] : L STEP LOOK STEP, R STEP LOOK STEP, STEP TURN R WITH LF, KICK & POINT SIDE & TOUCH**

12& Avancer PG, bloquer PD derrière PG avancer PG,

34& Avancer PD, bloquer PG derrière PD, avancer PD

5 6 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à droite

7&8& Coup de Pied avant du PG, ramener PG près du PD, pointer PD à droite, ramener pointe du PD près du PG.

Christiane.favillier@hotmail.com