

Memory I Don't Mess With (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Marianne Langagne (FR) - 14 Novembre 2020

Musik: Memory I Don't Mess With - Lee Brice



Intro : 16 comptes après démarrage musical

RESTART : Au 3ième Mur qui commence à 6h , recommencer la danse après 12 comptes (face à 12h)

TAG : A la fin des murs 1 (Face 9h) , 2 et 5 (face à 6h)

TAG SIDE ROCK STEP R - L

1&2 PD à D, Revenir appui PG, avance PD devant

3&4 PG à G, Revenir appui PD, avance PG devant

[1 - 8] DIAGONALLY ROCK FWD, BEHIND SIDE CROSS, MODIFIED JAZZ BOX WITH TOE STRUT

1-2 PD devant en diagonale à D, Revenir sur PG

3&4 PD derrière PG, PG à G, Croise PD devant PG

5-6 Croise Plante G devant PD, Pose Talon

7&8 Recule PD, PG à G, PD devant PG

[9 - 16] STEP ½ TUR N R. , TRIPLE FWD, STEP ½ TURN R TWICE, STEP

1-2 PG devant, ½ Tour à D (appui PD) (6h)

3&4 PG devant, PD rejoint , PG devant - Ici RESTART FACE A 12H

5-6 PD devant, ½ Tour à G (appui PG) (12h)

7&8 PD devant, ½ Tour à G ,PD devant (appui PD) (6h)

[17 - 24] ½ TURN R CLOSE , POINT R. TO R , SAILOR STEP , POINT L. FWD , BRUSH / FLICK WITH ¼ TURN R, TRIPLE FWD

1-2 ½ tour à D sur Ball D (Pieds joints - appui PG) , Pointe D à D (12h)

3&4 PD derrière PG, PG à G, PD à D

5-6 Pointe G devant, Frotte plante G vers l'arrière en pivotant ¼ de Tour à D sur Ball D/Flick PG (3h)

7&8 PG devant, PD près PG, PG devant

[25 - 32] FULL TWIST TURN WITH HOOK, TRIPLE FWD, SIDE ROCK CROSS , ½ TURN R , CROSS

1-2 PD devant PG, Dérouler tour complet en terminant avec Hook PG

3&4 PG devant, PD rejoint, PG devant

5&6 PD à D, Revenir sur PG, Croise PD devant PG

7&8 Recule PG en ¼ de Tour à D (6h) , PD à D en ¼ de Tour à D (9h) , Croise PG devant PD

FINAL : Terminer la danse par un ¾ de tour à D aux comptes « 31 & 32 » pour être face à 12h

La danse est terminée ... Recommencez avec le sourire !!!

Contact : eujeny_62@yahoo.fr

Website : www.mariannelangagne.fr