

# Crossroads Of My Life (de)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Low Intermediate

Choreograf/in: Oliver Neundorf (DE) - November 2020

Musik: Crossroads - Andy Nickel



**Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs nach 64 counts - No Tags - No Restarts**

## **Touch behind, turn ½, step, turn ½, shuffle forward, step, turn ¼, step**

- 1-2 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen, ½ Drehung rechts
- 3-4 Schritt nach vorne mit links, ½ Drehung rechts herum
- 5&6 Schritt mit links, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links (9 Uhr)

## **Shuffle across, rock side, shuffle across, step back turn ¼, close**

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts (dabei ¼ Drehung links herum), linken Fuß an rechten heransetzen

## **Walk 2-out-out-in-in, back 2, rock back (Jump back)**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an re. heransetzen
- 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## **Step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l, heel steps (steps back)**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

## **Ending: 15. Runde - 6 Uhr auf die 6, ½ langsame Drehung auf beiden Ballen (12 Uhr), rechten Fuß an linken heransetzen**

- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn auf die rechte Hacke - Schritt nach schräg links vorn auf die linke Hacke (schulterbreit auseinander)
- 7-8 Schritt nach hinten in die Ausgangsposition mit rechts - mit linken Fuß Schritt nach hinten

## **Wiederholung bis zum Ende**

## **Brücke (nach Ende der 12. Runde - 12:00)**

### **Break**

- 1-4 Einfach warten bis Musik wieder einsetzt (bei dem Wort „Crossroads“)

Oliver Neundorf (Country- u. Linedance-Dj Olli)

Adresse: Deutschland; Telefon: +49 171 8106674

Links: [linedance-dj-olli@gmx.de](mailto:linedance-dj-olli@gmx.de)

