

Angel Kisses (es)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermedio

Choreograf/in: Martina Alemany (ES) - Junio 2020

Musik: Ángel (Dub Remix) - Arnau : (2020)



Hoja de baile : M^a Jesús Osuna

Secuencia : intro - 64 - 64 - 24 - 64 - 64 - 64 - tag - 64 - 32 - final

Intro : 40 beats

[1-8] SLOW MAMBO FWD (R) - HOLD - SLOW MAMBO BWD (L) - HOLD

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 3-4 Paso PD junto al PI, pausa
- 5-6 Paso hacia atrás con PI, recupero peso en PD
- 7-8 Paso PI junto al PD, pausa

[9-16] SIDE (R) - BEHIND (L) - ¼ TURN R - HOLD - PIVOT ½ TURN R - ½ TURN R - HOLD

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD
- 3-4 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, pausa (03.00)
- 5-6 Paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha (09.00)
- 7&8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, pausa (03.00)

[17-24] STEP LOCK STEP BWD (R) - SLOW SAILOR ¼ TURN L

- 1-2 Paso hacia atrás con PD, paso PI cruzado por delante del PD
- 3-4 Paso hacia atrás con PD, pausa
- 5-6 Girar ¼ de vuelta pasando PI cruzado por detrás del PD, paso hacia la derecha con PD
- 7-8 Pequeño paso hacia la izquierda con PI, pausa (12.00)

• En la 3ª pared bailar hasta el tiempo 24 y volver a empezar mirando a las 12.00

[25-32] SLOW SAILOR ½ TURN R - SLOW MAMBO SIDE (L)

- 1-2 Girar ½ vuelta hacia la derecha dibujando un semicírculo y dando un paso hacia atrás con PD , paso hacia la izquierda con PI (06.00)
- 3-4 Pequeño paso hacia delante con PD, pausa
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, recupero peso en PD
- 7-8 Paso PI junto al PD, pausa

[33-40] RUMBA FWD (R) - TOE TOUCH (L) - RUMBA FWD (L) - HOLD

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al PD
- 3-4 Paso hacia delante con PD, señalar punta del PI al lado del PD
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD al lado del PI
- 7-8 Paso hacia delante con PI, pausa

[41-48] ROCK FWD (R) - STEP BACK - HOLD - STEPS BACK (L-R-L-) - HOLD

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 3-4 Paso hacia atrás con PD, pausa
- 5-6 Paso hacia atrás con PI, paso hacia atrás con PD
- 7-8 Paso hacia atrás con PI, pausa

[48-56] ROCK CROSS BACK (R) - SIDE - HOLD - ROCK CROSS BACK (L) - SIDE - HOLD

- 1-2 Paso PD cruzado por detrás del PI, recupero peso en PI
- 3-4 Paso hacia la derecha con PD, pausa
- 5-6 Paso PI cruzado por detrás del PD, recupero peso en PD
- 7-8 Paso hacia la izquierda con PI, pausa

[57-64] CHAINÉ - HOLD - SLOW MAMBO SIDE (L)

- 1-2 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia atrás con PD, paso PI junto al PD
- 3-4 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PD, pausa
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, recupero peso en PD
- 7-8 Paso PI junto al PD, pausa

VOLVER A EMPEZAR

TAG : Terminada la 6ª pared mirando a las 06.00 añadiremos los siguiente 16 pasos :

[1-8] SLOW MAMBO FWD (R) - HOLD - SLOW MAMBO BWD (L) - HOLD

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 3-4 Paso PD junto al PI, pausa
- 5-6 Paso hacia atrás con PI, recupero peso en PD
- 7-8 Paso PI junto al PD, pausa

[9-16] SLOW MAMBOES SIDE (R - L)

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI
- 3-4 Paso PD junto al PI, pausa
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI, recupero peso en PD

FINAL : En la última pared, la 8ª, bailar hasta el tiempo 32 y para terminar mirando a las 12.00 añadiremos los siguientes 2 pasos

[1-2] UNWIND ½ TURN L

- 1-2 Paso PD cruzado por delante del PI (2ª posición), girar ½ vuelta hacia la izquierda (12.00)
-