

Anytown U.S.A. (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 56

Wand: 0

Ebene: Confirmé Partner

Choreograf/in: The John's (FR) - Septembre 2020

Musik: Anytown, Usa - David Waddell & Hellbound Train



Position de départ : Sweetheart

Les pas des danseurs sont en miroir sauf indiqués

[1-8] HEEL RIGHT, HEEL LEFT, TRIPLE STEP RIGHT, HEEL LEFT, HEEL RIGHT, TRIPLE STEP LEFT

Position Sweetheart

1&2& Talon D devant, talon G devant, et reprend le Pdc à G

3&4& Pas chassé D, G, D en avançant

5&6 Talon G devant, talon D devant, et reprend le Pdc à D

7&8 Pas chassé G, D, G en avançant

[9-16] 1/2 RUMBA RIGHT, 1/2 RUMBA LEFT, MAMBO FORWARD, BACK, BACK, BACK

1&2 PD à D, rassemble PG à côté du PD, PD devant

3&4 PG à G, rassemble PD à côté du PG, PG devant

5&6 Mambo du PD devant, et recul PD

7&8 Recul PG, recul PD, recul PG

[17-24] COASTER STEP RIGHT, STEP LOCK STEP, WALK, WALK, WALK, WALK(full turn)

[17-24] COASTER STEP LEFT, STEP LOCK STEP, BACK, BACK, BACK, BACK(1/2 turn)

1&2 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

3&4 PG devant, Lock du PD derrière le PG, PG devant

3&4 PD devant, Lock du PG derrière le PD, PD devant

5 - 6 Marche D, Marche G (tour complet vers la droite) Se lâcher les mains

5 - 6 1/2 tour vers la droite pose Recul PG, Recul PD Closed Position

7 - 8 Marche D, Marche G

7 - 8 Recul PG, Recul PD

[25-32] RIGHT SIDE , TOUCH, LEFT SIDE, TOUCH, RIGHT SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

1 - 2 PD à droite, Touch PG à côté du PD

3 - 4 PG à gauche, Touch PD à côté du PG

5 - 6 PD à droite, rassemble PG à côté du PD

7 - 8 PD à droite, Touch PG à côté du PD

[33-40] LEFT SIDE, TOUCH, RIGHT SIDE, TOUCH, LEFT SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD

1 - 2 PG à gauche, Touch PD à côté du PG

3 - 4 PD à droite, Touch PG à côté du PD

5 - 6 PG à gauche, rassemble PD à côté du PG

7 - 8 PG à gauche, Pause

[41-48] 1/4 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, TRIPLE 1/4 TURN FORWARD, 1/4 RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE 1/4 TURN FORWARD

1 - 2 Pose PD devant avec 1/4 de tour vers la gauche, Pose le PG 1/2 tour vers la gauche

3&4 TRIPLE step D 1/4 tour vers la gauche en avançant face L.O.D

5 - 6 Pose PG devant avec 1/4 tour vers la droite, Pose le PD 1/2 tour vers la droite

7&8 TRIPLE step G 1/4 tour vers la droite en avançant face L.O.D

[49-56] ROCK STEP RIGHT, COASTER STEP, 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, TRIPLE 1/2 TURN LEFT
[49-56] 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, TRIPLE

1/2 LEFT

- 1 - 2 Rock Step PD devant, revient PdC à gauche Se lâcher les mains
1 - 2 Pose le PG devant 1/4 tour vers la droite, Pose le PD derrière 1/4 tour vers la droite
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant Position Sweetheart
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5 - 6 PG devant 1/4 vers la gauche, PD derrière en 1/4 tour vers la gauche
5 - 6 PD devant 1/4 vers la gauche, PG derrière en 1/4 tour vers la gauche
Se lâcher les mains gauches, la cavalière passe sous le bras droit du cavalier, puis se lâcher les mains
7&8 Pas chassé G, D, G 1/2 tour vers la gauche
7&8 Pas chassé D, G, D 1/2 tour vers la gauche reprendre la position sweetheart

REPEAT N°1 : à la fin de la deuxième routine, reprise des 8 derniers comptes

RESTART : au début de la troisième routine, après les 16 premiers comptes

REPEAT N°2 : à la fin de la quatrième routine, reprise des 8 derniers comptes deux fois

Johnny & Johanna - thejohnspartner@orange.fr - 0674449276 - The John's
