

# Just for « Jon » (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreograf/in: Lydie BAYO (FR) & Marianne Langagne (FR) - Janvier 2014

Musik: Am I the Only One - Dierks Bentley



Départ : 32 temps après l'introduction A notre ami Jon...

## [1 à 8] : TOE HEEL CROSS, HOLD, TOE HEEL CROSS, HOLD

- 1-2 Pointe D près PG (genou D vers l'intérieur), Talon D devant
- 3-4 Croise PD devant PG, Pause
- 5-6 Pointe G près PD (genou G vers l'intérieur), Talon G devant
- 7-8 Croise PG devant PD, Pause

\*1er Restart : au 5ième Mur face à 9h

## [9 à 16] : STEP FW, TOUCH BACK, BACK, KICK, BACK LOCK STEP, KICK

- 1-2 PD devant, Touche Pointe G derrière PD
- 3-4 Recule PG, Kick PD
- 5-6 PD derrière, Croise PG devant PD
- 7-8 PD derrière, Kick PG

## [17 à 24] : STEP FWD, SWIVEL, KICK, COASTER STEP

- 1-2 PG devant PD, Twister les Talons vers la Gauche
- 3-4 Twister les Talons vers la Droite (PdC PD), Kick PG
- 5-6 PG derrière, PD rejoint
- 7-8 PG devant, Pause

## [25 à 32] : VINE ON L. ¼ TURN WITH KICK ON R, R KICK ON LEFT, STOMP, STOMP UP

- 1-2 ¼ de tour à G ... PD à D, Croise PG derrière PD 9h
- 3-4 PD à D, Kick PG vers la Droite
- 5-6 PG près PD, Kick PD vers la Gauche
- 7-8 Stomp PD près PG, Stomp Up PD près PG

\*\*2ième Restart pendant le 6ième Mur face à 6h

\*\*\*3ième Restart pendant le 7ième Mur face à 3h

## [33 à 40] : ROCK FWD, R TOE STRUT ON R. ½ TURN, R FULL TURN ON TOES STRUTS

- 1-2 PD devant, revenir sur PG
- 3-4 ½ tour à D ... Pointe D devant, Pose PD 3h
- 5-6 ½ tour à D ... Pointe G derrière, Pose PG
- 7-8 ½ tour à D ... Pointe D devant, Pose PD 3h

## [41 à 48] : SIDE ROCK CROSS, HOLD, L ¼ TURN, SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1-2 PG à Gauche, Revenir sur PD
- 3-4 Croise PG devant PD, Pause
- 5-6 Pivoter ¼ de tour à G sur Plante G ... PD à D, revenir sur PG 12h
- 7-8 Croiser PD devant PG, Pause

## [49 à 56] : SIDE, TOUCH IN-OUT-IN, SIDE, TOUCH IN-OUT-IN

- 1-2 PG à G, Touche Pointe D près PG
- 3-4 Pointer PD à D, Touche Pointe D près PG
- 5-6 PD à D, Touche Pointe G près PD
- 7-8 Pointer PG à G, Touche Pointe G près PD

## [57 à 64] : TURNING VINE ON LEFT, STOMP UP, STOMP FWD, HOLD X 3

- 1-2 PG à G, Croise PD derrière
- 3-4 PG en ¼ de tour à G, Frappe PD près PG 9h
- 5-8 Stomp PD devant (5), Marquer 3 temps de Pause (6-7-8) (PdC PG)

**Final : au compte 12-Kick PD ( vous êtes à 9h) faire ¼ de tour à Droite..PD à Droite, glisser PG à côté, PD à Droite, PG à côté.**

**TAG : HIP BUMP, MONTEREY TURN, MONTEREY ¼ TURN**

**(Se fait à la fin du 2ième Mur, vous serez à 6h et se termine face à 3h)**

- 1-2-3-4 Basculer les hanches vers l'avant (1), Pause (2), vers l'arrière (3), Pause (4)
- 5-6-7-8 Pointe D à Droite (5), ½ Tour à D ... Rassemble (6), Pointe G à G (7), PG près PD (8)
- 9-10-11-12 Pointe D à Droite, ¼ de tour à D ... Rassemble, Pointe G à Gauche, PG près PD (PdC PG)

**Ecrité à l'occasion de la journée « GRAND DEPART » du 21 Avril 2014 A ERAGNY ( 95)**

**Vidéo visible sur : [www.animcountry-m-m.fr](http://www.animcountry-m-m.fr)**

---