

Bury Me In Blue Jeans (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Tomasz & Angela (DE) - Juli 2020

Musik: Bury Me In Blue Jeans - Tailgate Drive



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Abkürzungen: RF - Rechter Fuß :: LF - Linker Fuß

S1: Rock across/kick 2 x, rock back/kick , stomp, hold

- 1-2 Sprung rechts über links - Sprung zurück auf den LF/ RF nach vorn kicken
- 3-4 wie 1 - 2
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/ LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF
- 7-8 RF neben linkem aufstampfen - Halten

S2: Half monterey turn r 2x

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - halbe Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen
- 5-8 wie 1 - 4 (12 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Heel, close r + l, swivets

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 3-4 Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 5-6 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen
- 7-8 Rechte Hacke nach rechts drehen/linke Fußspitze nach links drehen - Füße wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

(Ende: Der Tanz endet nach 7 in der 9. Runde - Richtung 6 Uhr, zum Schluß halbe Drehung links herum auf der linken Hacke und RF an linken heransetzen - 12 Uhr)

S4: Heel, touch back, half turn r / heel , hook, step , lock , step, stomp

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Halbe Drehung rechts herum - rechte Hacke vorn auftippen - RF vor linkem Schienbein kreuzen (6 Uhr)
- 5-6 RF Schritt nach vorn - LF kreuzt hinter RF
- 7-8 RF Schritt nach vorn - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S5: Jazz box with touch, vine r

- 1-2 LF über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Kleinen Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen

S6: Rolling vine l with stomp, toe-heel-toe swivels, lift behind

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l-r-l)
RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 Rechte Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts) - LF hinter rechtem Bein anheben

S7: Vine l, rolling vine r with stomp

- 1-2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen

5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r-l-r)
LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S8: Toe - heel - toe swivels, lift behind, vine r with stomp

1-4 Linke Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach links drehen (Gewicht am Ende links) -
RF Fuß hinter linkem Bein anheben

5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen

7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen
