

# Breaking Me (fr)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreograf/in: Stéphanie VUILLEMOT (FR) - Mai 2020

Musik: Breaking Me - Topic



**Intro : 8 temps**

## **TRIPLE STEP, CROSS ROCK BACK, TRIPLE STEP, ½ TURN, TOGETHER**

- 1&2 PD à D, PG assemble à côté PD, PD à D  
3 - 4 PG croise derrière PD, retour PDC sur PD  
5 & 6 PG à G, PD assemble à côté PG, PG à G  
7 - 8 ½ tour sur D en posant PD à D, pose PG à côté PD – 6h

## **HEEL, HEEL, POINT, POINT, SIDE, 1 ½ TURN**

- 1&2 Talon PD devant (= heel), assemble PD à côté PG, talon PG devant, assemble PG à côté PD  
&3& Pointe PD devant, assemble PD à côté PG,  
4 - 5 Pointe PG devant, PG à G  
6 - 8 1 tour et demi sur G en prenant appui sur PG et en alternant pose PD, PG, PD – 12h

## **SAILOR STEP ¼, TRIPLE STEP, ROCK, COASTER STEP**

- 1 & 2 Rond du PG pour aller poser derrière en ¼ de tour G, PD assemble à côté PG, PG devant – 9h  
3&4 PD devant, PG assemble derrière PD, PD devant  
5 - 6 PG devant, retour PDC sur PD  
7 & 8 PG derrière, PD assemble à côté PG, PG devant

## **STEP, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS**

- 1 - 2 PD devant, ½ tour sur la G en transférant PDC sur PG – 3h  
3 & 4 PD croise devant PG, PG assemble derrière PD, PD croise devant PG  
5 - 6 PG à G, retour PDC sur PD  
7 & 8 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

## **SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, STEP, ½ TURN, FULL TURN**

- 1 - 2 PD à D, retour PDC sur PG  
3 & 4 PD croise derrière PG, PG à G, PD devant  
5 - 6 PG devant, ½ tour sur la D  
7 - 8 1 tour complet en posant PG, PD – 12h

## **ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS**

- 1 - 2 PG devant, retour PDC sur PD  
3 & 4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD  
5 - 6 PD à D, retour PDC sur PG  
7 & 8 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

## **STEP, ½ TURN, FULL TURN, OUT OUT, IN, JUMP IN**

- 1 - 2 PG devant, ½ tour sur la D – 6h  
3 - 4 tour complet en posant PG, PD  
5 - 6 PG en diagonale avant G, PD en diagonale avant D  
7 - 8 retour PG au centre, saut en revenant PD au centre

## **STEP, 1/8ème TURN, 1/8ème TURN, WEAVE**

- 1 - 4 PD devant, 1/8ème de tour vers G, PD devant, 1/8ème de tour vers G – 3h

5 - 8 PD croise devant PG, PG à G, PD croise derrière PG, PG à G

**Souriez et recommencez !**

**D = Droite / G = Gauche / PD = Pied Droit / PG = Pied Gauche / PDC = Poids du Corps**

---