

# Beer (fr)

Count: 32

Wand: 1

Ebene: Débutant +

Choreographe/in: Montana Country Show (FR) - Mai 2020

Musik: No I in Beer - Brad Paisley



Intro : 16T (aux paroles)

Toujours se rapporter aux vidéos pour apprendre le Montana Style, la fiche est créée par le Montana France pour s'adapter aux clubs pratiquants le style traditionnel, mais ça ne remplace pas l'efficacité des vidéos, surtout pour les g estes fait avec le haut du corps.

**(1-8) Flick & Slap, Side Touch, Flick & Slap, Side, ½ turn, ½ turn, Cross Point Frwd, ¼ turn, ½ turn, ¼ turn**

- &1 Jeter le PD en arrière et toucher le talon D avec main D, toucher pointe PD à D
- &2 Jeter le PD en arrière et toucher le talon D avec main D, PD à D
- 3-4 ½ tour à D et PG à G, ½ tour à D et PD à D 6H-12H
- 5-6 Croiser pointe PG devant PD (mouvement du bras G, comme sur la vidéo), ¼ de tour à G et PG devant 9H
- 7-8 ½ tour à G et PD derrière, ¼ de tour à G et PG à G 3H-12H

**(9-16) Flick & Slap, Point Frwd, ½ turn, ½ turn, Back, Heel Frwd, Step, Cross Frwd x2**

- &1&2 Jeter le PD en arrière et toucher le talon D avec la main D, pointe PD devant avec PDC (corps légèrement tourné vers la G), revenir sur PG, ½ tour à D et PD devant 6H
- 3-4 ½ tour à D et PG derrière, PD derrière 12H
- 5-6 Talon PG devant (tenir les extrémités du chapeau, main G devant/main D derrière), poser PG
- 7-8 Croiser PD devant PG (bras à D), croiser PG devant PD (bras à G)

**(17-24) Frwd, Hitch, Back, Point Back, Heel Frwd, Stomp up x2, Side Stomp-Rock syncopated, Step**

- 1-2 PD devant, lever genou G et le toucher avec main D
- 3-4 PG derrière, pointe PD derrière
- 5-6& Talon PD devant, frapper PD 2x à côté du PG
- 7&8 frapper PD à D (avec PDC), revenir sur PG, PD à côté du PG (sans PDC)

**(25-32) Heel switches, Side Rock, Cross Back, Side, Heel Switches, Long step, Drag**

- 1&2& Talon PD devant, PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD
- 3&4& PD à D, revenir sur PG, croiser PD derrière PG, PG à G
- 5&6& Talon PD devant, PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD
- 7-8 Grand pas PD à D, faire glisser PG jusqu'à PD (PDC sur PG)

**(7-8 mouvement du bras D, comme sur la vidéo)**

Last Update - 10 Juin 2020