

MAMA and DAD (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 48

Wand: 4

Ebene: Débutant / Novice

Choreographe/in: Marie Pierre IDDA (FR) - Juin 2020

Musik: I Called Mama - Tim McGraw



Intro : 16 temps

Section 1: WALK R, WALK L, TRIPLE STEP FORWARD R L R, SIDE ROCK LEFT, CROSS SHUFFLE LEFT OVER RIGHT

- 1-2 marche p D, marche p G,
- 3&4 Avance p D poser p G derrière p D et avancer p D,
- 5-6 poser p G à gauche passer le PDC sur p G et reprendre poids du corps sur p D
- 7&8 croiser p G devant p D, déplacer p D à droite, croiser p G devant p D.

Section 2: STEP BACK R, SWEEP L, STEP BACK L, SWEEP R, COASTER STEP D, TRIPLE STEP G

- 1-2 Reculer p D, faire au sol un demi cercle de l'avant vers l'arrière avec la pointe du p G,
- 3-4 Reculer p G, faire au sol un demi cercle de l'avant vers l'arrière avec la pointe du p D,
- 5&6 Reculer p D, reculer p G au même niveau que p D, avancer p D,
- 7&8 Avancer p G, poser p D derrière p G et avancer p G .

Section 3: SIDE ROCK R RECOVER , CROSS SHUFFLE ON THE LEFT, PIVOT BACK 1/4 TURN D, SIDE, CROSS SHUFFLE G OVER RIGHT TO THE RIGHT

- 1-2 Pied D à Droite et reprendre le PDC sur p G,
- 3&4 croiser p D devant p G, déplacer p D à Droite, croiser p G devant p D,
- 5-6 1/4 de tour Droite déposer p G en arrière, poser p D à Droite,
- 7&8 croiser p G devant p D, déplacer p D à Droite, croiser p G devant p D.

MUR 5 : RESTART N° 3: après le dernier cross shuffle – (On sera à 6 heures)

Section 4: WALK R, SWEEP L, WALK L, SWEEP R, JAZZ BOX

- 1-2 marche p D devant, faire au sol un demi-cercle avec la pointe p G de l'arrière vers l'avant,
- 3-4 marche p G devant, faire au sol un demi-cercle avec la pointe p D de l'arrière vers l'avant,
- 5-6 croiser p D devant p G, reculer p G,
- 7-8 déplacer p D à Droite , avancer p G.

Section 5: MODIFIED R 1/2 FORWARD RHUMBA BOX, MODIFIED L 1/2 FORWARD RHUMBA BOX

- 1-2 p D à droite, rassembler les deux pieds,
- 3&4 Avancer p D, poser p G derrière p D, avancer p D
- 5-6 p G à Gauche, rassembler les deux pieds,
- 7&8 Avancer p G, poser p D derrière p G, avancer p D

Section 6: STEP TURN R, STEP TURN R, VINE R

- 1-2 Avancer D, faire un 1/2 tour G
 - 3-4 Avancer D, faire un 1/2 tour G (restart 1 mur 1: ICI – (On sera à 3heures)
- (restart 2 mur 3: faire step turn 1/4 on sera à 9heures pour finir à 12heures)**
- 5-6 déplacer D à D, croiser PG derrière PD
 - 7-8 déplacer D à D, poser PG à côté PD (PDC sur PG)

RESUME :

MUR 1 : restart N°1 : après le 2ème stp turn reprise de la danse à son début

MUR 3 : restart N°2 : le deuxième step sera 1/4 de tour au lieu de 1/2 on se retrouver sur l le mur de départ à 12h

MUR5 : restart N°3 : après la section 3 au dernier cross shuffle.

REMARQUE :

Si l'on le désire, on peut arrondir les bras lors des « sweeps » pour former un coeur qui s'envole au moment de la danse.

Lexique :

pD, pG = pied Droit , pied Gauche

PDC = Poids du corps

bonne danse à tous pour l'amour de vos parents

J'espère qu'elle sera dansée souvent et dans le monde entier.
