

Numb Feeling (fr)

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Novice

Choreographe/in: David LECAILLON (FR) - Mai 2020

Musik: Numb - Elderbrook



démarrez après 16 comptes

section 1 : step slide R, cross rock L back, step L, behind, triple ¼ turn L

- 1-2 faire grand pas à Droite, faire glisser PG vers PD
- 3-4 croiser PG derrière PD ,revenir en appui sur PD
- 5-6 poser PG à Gauche , croiser PD derrière PG
- 7&8 faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant 9:00

section 2 : step ½ turn L , triple R ¼ turn L, cross rock L back, side rock L

- 1-2 poser PD devant, faire ½ tour à Gauche 9:00
- 3&4 faire ¼ de tour à Gauche poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite 12:00
- 5-6 croiser PG derrière PD, revenir en appui sur PD
- 7-8 poser PG à Gauche, revenir en appui sur PD

restart ici mur 11 avec changement de pas sur comptes 7-8 (face à 12:00)

- 7-8 poser PG à Gauche, toucher pointe PD à cote PG

section 3 : rock L foward, step side L touch, rolling vine ¼ turn R, step foward

- 1-2 poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 3-4 poser PG à Gauche, toucher pointe PD à coté PG
- 5-6-7 faire ¼ de tour à Droite poser PD devant, faire ½ tour à Droite poser PG derrière, faire ½ tour à Droite poser PD devant 3:00
- 8 poser PG devant

section 4 : cross R touch, cross L touch, jazz box ¼ turn R cross

- 1-2 croiser PD devant PG, poser pointe PG à Gauche
- 3-4 croiser PG devant PD, poser pointe PD à Droite
- 5-6-7-8 croiser PD devant PG, poser PG derrière, faire ¼ de tour à Droite poser PD à Droite, croiser PG devant PD 6:00

tag fin mur 4 face à 12:00 (8 comptes)

step slide R, cross rock L back,step slide L, cross rock R back

- 1-2 faire grand pas à Droite, faire glisser PG vers PD
- 3-4 croiser PG derrière PD, revenir en appui sur PD
- 5-6 faire grand pas à Gauche, faire glisser PD vers PG
- 7-8 croiser PD derrière PG, revenir en appui sur PG

final dérouler ½ tour à Droite au cross final

recommencez avec le sourire

dadouchoregraphe@outlook.fr - www.david-lecaillon.com