

White Oak Cathedral (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Nathalie LEPRETRE (FR) - Avril 2020

Musik: White Oak Cathedral - Gord Bamford



INTRO : Départ sur les paroles – 8 comptes

DEPART : Appui Droit

#1ère SECTION : RUMBA BOX, STEP LOCK STEP BACK L, COASTER STEP R

1&2 PG à G, ramener PD à côté PG, PG devant
3&4 PD à D, ramener PG à côté PD, PD en arrière
5&6 PG derrière, croiser PD devant PG, PG en arrière
7&8 PD en arrière, ramener PG à côté PD, PD devant

#2ème SECTION : SIDE ROCK CROSS L & R, WEAVE L, SIDE L, SLIDE R

1&2 PG à G (avec léger balancement) revenir PdC PD, PG croiser devant PD
3&4 PD à D (avec léger balancement) revenir PdC PG, PD croiser devant PG
5&6& PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
7-8 Grand Pas à G avec PG, Faire glisser PD pour poser PD à côté PG

#3ème SECTION : STEP LOCK STEP BACK R, COASTER STEP L, STEP R PIVOT ½ TURN STEP, FULL TURN STEP L

1&2 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière
3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
5&6 PD devant, faire ½ Tr, PD devant
7&8 PG ½ Tr, PD ½ Tr, PG devant

#4ème SECTION : ROCK STEP R FWD, SWEEP L & R BACK, COASTER STEP L, STEP R ¼ TURN SWAY

1&2 PD devant (avec léger balancement), revenir PdC PG, poser PD à côté PG
3-4 Mouvement circulaire arrière PG et PD
5&6 PG en arrière, PD à côté PG, PG devant
7-8 Faire ¼ Tr sur la droite poser PD avec un mouvement latéral du buste

#1er TAG + RESTART au 3ème MUR après 4 comptes (après la rumba box) : COASTER STEP L et reprendre la danse du début

#2ème TAG au 5ème Mur et 7ème Mur à la fin ajouter un SWAY (faire 2 SWAYS à la fin de la danse)

FINAL au 8ème Mur : Après 20 comptes : Terminer par le Step R Pivot ½ Tr

RECOMMENCER AVEC LE SOURIRE