

Little Daughter (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Improver

Choreograf/in: Silvia Schill (DE) - April 2020

Musik: Daddy's Little Girl - The Shires



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Step, close, step, brush, step, close, step, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF nach schräg links vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - RF neben linkem auftippen

Back, kick, back, kick, back kick, back, touch

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF nach vorn kicken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - RF nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - LF nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - RF neben linkem auftippen

Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

½ Monterey turn r, ¼ turn r turn r/heel, close, ¼ turn r/heel, close

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen (7:30)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen (9 Uhr)

Rock forward, back, hold, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Restart: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Step, ½ turn l/hitch, step, stomp, toe-heel-heel-toe swivels

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linkes Knie anheben (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Hacke nach rechts drehen
- 7-8 Rechte Hacke nach links drehen - Rechte Fußspitze nach links drehen (Ausgangsposition)

Back, close, step, brush, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, pivot ½ l, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Rock forward, back, hold, back, close, step, brush

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - Halten

5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen

7-8 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

Steps in place turning $\frac{1}{4}$ l

1-2 RF an linken heransetzen (etwas auseinander) - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt auf der Stelle mit links (4:30)

3-4 Schritt auf der Stelle mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt auf der Stelle mit links (bei '1-4' Hände hängen lassen, Handflächen nach unten) (3 Uhr)

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!

Eure Silvia von den Country Linedancern www.country-linedancer.de

Quelle: www.get-in-line.de

Last Update – 15 Juli 2020
