

# Stay Home (de)

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Phrased Intermediate

Choreograf/in: Siggie Gldenfuß (DE) & Westerngirls - April 2020

Musik: Stay Home - Big & Rich



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Counts.**

**Sequenz: A, B, A, B, A, B, B, B\* Finish**

## Teil A: 1Wall

### A, 1. Sektion: Walk, Walk, Heel, Toe, Shuffle Forward, Step ½ Turn r.

- 1-2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
- 3-4 re. Ferse vorn auftippen, re. Fußspitze hinten auftippen
- 5&6 RF Schritt vor, LF neben RF absetzen und RF Schritt vor
- 7-8 LF Schritt vor, ½ Drehung auf beiden Ballen rechts herum  
(Gewicht zum Schluss auf RF) (6Uhr)

### A, 2. Sektion: Walk, Walk, Heel, Toe, Shuffle Forward, Step ¼ Turn l.

- 1-2 LF Schritt vor, RF Schritt vor
- 3-4 li. Ferse vorn auftippen, li. Fußspitze hinten auftippen
- 5&6 LF Schritt vor, RF neben LF absetzen und LF Schritt vor
- 7-8 RF Schritt vor, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf LF)  
(3Uhr)

### A, 3. Sektion: Cross Shuffle, Side Rock, Behind, Side, Cross, Step ½ Turn l.

- 1&2 RF vor LF kreuzen, LF neben RF absetzen und RF vor LF kreuzen
- 3-4 LF Schritt nach links, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF hinter RF absetzen, RF Schritt nach rechts und LF vor RF kreuzen
- 7-8 RF Schritt vor, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf LF)  
(9Uhr)

### A, 4. Sektion: Shuffle Forward, Rock Step, Sailor Step With ¼ Turn l., Step ½ Turn

- 1&2 RF Schritt vor, LF neben RF absetzen und RF Schritt vor
- 3-4 LF Schritt vor, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF
- 5&6 ¼ Drehung links herum und dabei LF hinter RF absetzen, RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links (6Uhr)
- 7-8 RF Schritt vor, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf LF)  
(12Uhr)

## Teil B: 2 Wall

### B, 1. Sektion: Stomp, Hold, Stomp, Hold, Stomp, Stomp, Applejacks

- 1-2 RF neben LF aufstampfen, halten
- 3-4 LF neben RF aufstampfen, halten
- 5-6 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
- &7 li. Fußspitze und gleichzeitig re. Ferse nach links drehen, beides zurück drehen
- &8 re. Fußspitze und gleichzeitig li. Ferse nach rechts drehen, beides zurück drehen

### B, 2. Sektion: Cross & Heel r./l., & Heel & Heel, Stomp 2x

- 1&2 RF vor LF kreuzen, LF neben RF absetzen und re. Ferse vorn auftippen
- &3 RF neben LF absetzen und LF vor RF kreuzen
- &4 RF neben LF absetzen und li. Ferse vorn auftippen
- &5 LF neben RF absetzen und re. Ferse vorn auftippen
- &6 RF neben LF absetzen und li. Ferse vorn auftippen
- &7-8 LF neben RF absetzen und RF neben LF 2x aufstampfen

**Finish: Hier abrechen und RF nach vorn aufstampfen!**

**B, 3. Sektion: Sailor Step With ¼ Turn r., Sailor Step l., Sailor Step With ¼ Turn r., Sailor Step l.**

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und dabei RF hinter LF absetzen, LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts (3Uhr)
- 3&4 LF hinter RF absetzen, RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und dabei RF hinter LF absetzen, LF neben RF absetzen und RF Schritt nach rechts (6Uhr)
- 7&8 LF hinter RF absetzen, RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links

**B, 4. Sektion: Kickball Change, Point & Point & Heel & Heel & Stomp, Hold**

- 1&2 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen, LF etwas anheben und Gewicht zurück auf LF
- 3&4 re. Fußspitze rechts auftippen, RF neben LF absetzen und li. Fußspitze links auftippen
- &5 LF neben RF absetzen und re. Ferse vorn auftippen
- &6 RF neben LF absetzen und li. Ferse vorn auftippen
- &7-8 LF neben RF absetzen und RF neben LF aufstampfen, halten

**Dance, Have Fun & Smile!**

---