

# The New Gambler (es)

COPPER KNOB  
BY SHEETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Iniciación

Choreograf/in: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Septiembre 2019

Musik: The Gambler (feat. The Appaloosas) - Suso Díaz : (CD: Huercasa Country & Western Dance, vol 1, 2019)



Hoja de baile : M<sup>a</sup> Jesús Osuna

Intro : 16 beats

## [1-8] STEPS FWD ( R-L ) – SCISSORS ( R-L ) – ROCK FWD ( R )

- 1-2 Paso hacia delante con PD, paso hacia delante con PI  
3&4 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al PD, paso PD cruzado por delante del PI  
5&6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al PI, paso PI cruzado por delante del PD  
7-8 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI

## [9-16] SHUFFLE BACK ( R ) – SAILOR ¼ TURN L – HEEL SWITCHES ( R-L ) - HOOK COMBINATION ending FLICK

- 1&2 Paso hacia atrás con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia atrás con PD  
3&4 Paso PI cruzado por detrás del PD, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la derecha con PD, paso hacia delante con PI ( 09.00 )  
5&6& Señalar talón D delante, volver al centro, señalar talón I delante, volver al centro  
7&8& Señalar talón D delante, elevar talón D por delante de la pierna izquierda, señalar talón D derecho delante, elevar talón D hacia atrás ( flexión rodilla D )

## [17-24] SHUFFLE FWD ( R ) – ½ TURN L and SHUFFLE FWD ( L ) - ROCK SIDE ( R ) – SAILOR ¼ TURN R

- 1&2 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD  
3&4 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI ( 03.00 )  
5-6 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI  
7&8 Paso PD cruzado por detrás del PI, girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un paso hacia la izquierda con PI, paso hacia delante con PD ( 06.00 )

## [25-32] HEEL SWITCHES ( L-R ) – TOE-IN SWITCHES ( L-R ) – ¼ TURN L and HEEL SWITCHES – ½ TURN R – STOMP UP ( R )

- 1&2& Señalar talón I delante, volver al centro, señalar talón D delante, volver al centro  
3&4& Girando la rodilla I hacia dentro señalar punta del PI hacia la izquierda, volver al centro, girando la rodilla D hacia dentro señalar la punta del PD hacia la derecha, volver al centro  
5&6& Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda señalando talón I delante, volver al centro, señalar talón D delante, volver al centro ( 03.00 )  
7-8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, picar PD al lado del PI sin cambiar el peso ( 09.00 )

**VOLVER A EMPEZAR**