

Lucky Trip (de)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 64

Wand: 1

Ebene: Phrased Beginner

Choreograf/in: Silvia Schill (DE) - März 2020

Musik: Lucky (Radio Edit) - Lucky Twice



Sequenz: AAA, B; AAA**, B; AAA*, B; B*, A, B* Quelle: www.get-in-line.de
Der Tanz beginnt nach 20 Taktschlägen (Beat und Gesang)

Part/Teil A (1 wall)

A1: Walk 3, hitch, back 3, touch

- 1-4 *3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linkes Knie anheben
5-8 *3 Schritte nach hinten (l - r - l) - RF neben linkem auftippen

Restart für A*: Hier abbrechen und entsprechend Sequenz mit Teil B weiter tanzen

A2: Rolling vine r + l

- 1-4 *3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - LF neben rechtem auftippen/klatschen
5-8 *3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - RF neben linkem auftippen/klatschen

Restart für A**: Hier abbrechen und entsprechend Sequenz mit Teil B weiter tanzen

A3: Out, out, ¼ turn r/in, in 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacke aufsetzen, mit den Schultern wackeln)
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen (mit den Schultern wackeln) (3 Uhr)
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

A4: Jump around turning ½

- 1-8 *8x durch den Raum hüpfen, dabei eine ½ Drehung ausführen, am Ende zurück zum Ausgangspunkt (r - l - r ... l) (12 Uhr)

Part/Teil B (1 wall)

B1: ⅛ turn l, close, step, touch/clap, back, close, back, touch/clap

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heranziehen/-setzen (10:30 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen/klatschen
5-6 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heranziehen/-setzen
7-8 Schritt nach hinten mit links - RF neben linkem auftippen/klatschen

B2: ¼ turn r, close, back, touch/clap, step, close, ⅛ turn l, touch/clap

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heranziehen/-setzen (1:30 Uhr)
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - LF neben rechtem auftippen/klatschen
5-6 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heranziehen/-setzen
7-8 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - RF neben linkem auftippen/klatschen (12 Uhr)

B3: Side, drag, touch, hold r + l

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heranziehen
3-4 LF neben rechtem auftippen - Halten (dabei rechten Arm im Halbkreis von innen nach außen kreisen)
5-6 Großen Schritt nach links mit links - RF an linken heranziehen

7-8 RF neben linkem auf tippen - Halten (dabei linken Arm im Halbkreis von innen nach außen kreisen)

B4: Side/hip bumps, hip circles

1-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

5-8 *2x die Hüften rechts herum kreisen lassen (Gewicht am Ende links)

Hinweis für B*: B* = B3 + B4

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!

Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!

Eure Silvia von den Country Linedancern www.country-linedancer.de
