

# Cucaracha Country (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BYEBOHEETS

Count: 32

Wand: 0

Ebene: Danse de partenaires en cercle,  
de débutant



Choreographe/in: Hank Dahl (USA), Mary Dahl (USA), Danielle GARCIA (FR) & Emilio GARCIA (FR) - 1992

Musik: All You Ever Do Is Bring Me Down - The Mavericks

Alt.: Senorita mas fina par Kevin Fowler

Les danseurs se font face, l'homme dans le sens de la piste de danse.

**[1 à 8] - SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD-CLAP HAND, SIDE ROCK, TOGETHER, HOLD-CLAP HAND**

1-2-3-4 - PD à D - Retour Pdc sur PG - PD près PG - Pause et taper les mains D

5-6-7-8- PG à G - Retour Pdc sur PD - PG près PD - Pause et taper les mains G

**[9 à 16] - SWIVEL WALK - F : WIHT 1/2 TURN ( X 2 ), HOLD**

1-2-3-4- (Trois petits pas en avançant et en pliant et pivotant légèrement les genoux) PD, PG, PD - Pause ( La cavalière effectue un demi-tour devant son partenaire )

5-6-7-8- (Trois petits pas en avançant et en pliant légèrement les genoux) PG, PD, PG - Pause ( La cavalière effectue un demi-tour devant son partenaire )

**[17 à 24] - WALKS, HITCH - F : WIHT 1/2 TURN, STEP, SLIDE, STEP, SCUFF**

1-2-3-4- ( Trois pas en avançant ) PD, PG, PD - Lever le genou G devant ( La cavalière effectue un demi-tour ) Les danseurs se retrouvent côte à côte et prennent la position en couple, mains G jointes au dessus de la hanche du cavalier, mains D jointes au dessus de l'épaule de la cavalière ).

5-6-7-8- PG devant - PD glisse près du PG - PG avance - Brosse le sol avec le talon du PD

**[25 à 32] - RIGHT VINE, SCUFF, LEFT VINE, HOLD - F : ROLLING VINE**

1-2-3-4- PD à D - PG derrière PD - PD à D - Brosse le sol avec le talon du PG

5-6-7-8- PG à G - PD derrière PG ( La cavalière pivote sur le PG d'un 1/2 tour et pose son PD étant face au cavalier ) - PG sur place près PD - Pause

Les danseurs se retrouvent dans la position initiale

Reprendre la danse avec plaisir.