

Party & Jack Daniels (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 48

Wand: 2

Ebene: High Beginner

Choreograf/in: Siggie Güldenfuß (DE) - Februar 2020

Musik: The Party's Over - Aaron Lewis



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges.

S1: Sektion: Toe-Heel-Toe-Swivel, Stomp, Toe-Heel-Toe-Swivel, Flick

- 1-2 re. Fußspitze nach re. drehen, re. Ferse nach re. drehen
- 3-4 re. Fußspitze nach re. drehen, LF neben RF aufstampfen
- 5-6 li. Fußspitze nach li. drehen, li. Ferse nach li. drehen
- 7-8 li. Fußspitze nach li. drehen, re. Bein hinter li. Bein anwinkeln

S2: Sektion: Grapevine with Scuff, Step, Scuff, Step, Scuff

- 1-2 RF Schritt nach re., LF hinter RF absetzen
- 3-4 RF Schritt nach re., LF Bodenschleifer nach vorn
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF Bodenschleifer nach vorn
- 7-8 RF Schritt nach vorn, LF Bodenschleifer nach vorn

S3: Sektion: Grapevine with Scuff, Step diagonal, Stomp, Step diagonal Back, Stomp

- 1-2 LF Schritt nach li., RF hinter LF absetzen
- 3-4 LF Schritt nach li., RF Bodenschleifer nach vorn
- 5-6 RF Schritt schräg nach vorn re., LF neben RF aufstampfen
- 7-8 LF Schritt schräg nach hinten li., RF neben LF aufstampfen

S4: Sektion: Step Lock Step Back with Hook, Step, Stomp, Back Rock

- 1-2 RF Schritt zurück, LF vor RF einkreuzen
- 3-4 RF Schritt zurück, li. Bein vor re. Bein anwinkeln

Restart: In der 4. Runde statt dem Hook ein Close (LF neben RF absetzen) tanzen und den Tanz von vorn beginnen! (6Uhr)

- 5-6 LF Schritt vor, RF neben LF aufstampfen
- 7-8 RF Schritt zurück, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF (leicht gesprungen)

S5: Sektion: Heel, Hook, Heel, Close, Swivet r./l.

- 1-2 re. Ferse vorn auftippen, re. Bein vor li. Bein anwinkeln
- 3-4 re. Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 5-6 re. Fußspitze nach re. und gleichzeitig li. Ferse nach li. drehen, beides zurück drehen
- 7-8 li. Fußspitze nach li. und gleichzeitig re. Ferse nach re. drehen, beides zurück drehen

S6: Sektion: Monterey ¼ Turn 2x

- 1-2 re. Fußspitze re. auftippen, RF neben LF absetzen und dabei eine ¼ Drehung re. herum (9Uhr)
- 3-4 li. Fußspitze li. auftippen, LF neben RF absetzen (Gewicht auf LF)
- 5-6 re. Fußspitze re. auftippen, RF neben LF absetzen und dabei eine ¼ Drehung re. herum (6Uhr)
- 7-8 li. Fußspitze li. auftippen, LF neben RF absetzen (Gewicht auf LF)

Brücke (Tag): Heel r., Heel l.

- 1-2 re. Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 3-4 li. Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen

Tanze die Brücke am Ende der 3. (6Uhr), 7. (12Uhr) und 9. (12Uhr) Runde.

Dance, Have Fun & Smile!
