

# Never Comin' Down (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 48

Wand: 3

Ebene: intermédiaire Country

Choreographe/in: Nathalie LEPRETRE (FR) - Décembre 2019

Musik: Never Comin Down - Keith Urban



**INTRO : : Départ sur les paroles – 16 comptes**

**DEPART : Appui gauche**

**\*\*\*1 Restart – 1 Tag - 2 Repeat**

**[1 à 8] : K STEP, SIDE R, SLIDE L, SIDE L, SLIDE R**

- 1&2 PD devant en diag. D, poser PG à côté PD, PG en arrière en diag. G  
&3&4 Poser PD à côté PG, PD en arrière en diag. D, poser PG à côté PD, PG devant en diag. G,  
Poser PD à côté PG  
5-6 Grand pas PD à D, faire glisser PG pour poser PG à côté PD  
7-8 Grand pas PG à G, faire glisser PD pour poser PD à côté PG

**[9 à 16] : SHUFFLE BACK R, COASTER STEP L, ROCK STEP R Fwd , SIDE ROCK R, BEHIND SIDE STEP**

- 1&2 Pas chassé arrière PD  
3&4 PG en arrière, poser PD à côté PG, PG devant  
5-6 PD Fwd (avec un balancement), PD à D (avec un balancement)  
7&8 PD croisé derrière PG, PG à G, PD devant

**[17 à 24] : MAMBO STEP L, HITCH R BACK, HITCH L BACK, HITCH R BACK, MAMBO STEP BACK R, MAMBO STEP L Fwd**

- 1&2 PG devant, revenir PdC PD, PG en arrière  
&3&4 Lever le genou D et poser PD en arrière, lever le genou G et poser PG en arrière  
&5&6 Lever le genou D, poser PD en arrière, revenir PdC PG, PD en avant (avec PdC PD)  
7&8 PG devant, revenir PdC PD, PG en arrière (revenir PdC PD)

**[25 à 32] : STEP L ¼ Tr To R, TOGETHER, HEEL R To R, TOE R To R, TOE R To L, HEEL R To L, STEP SIDE R, SLIDE L, HEEL L To L, TOE L To L, TOE L To R, HEEL L To R**

- 1-2 Grand pas PG devant en ¼ Tr vers la droite, poser PD à côté PD  
3&4 Talon PD vers la droite, pointe PD vers la droite, pointe PD vers la gauche, talon PD vers la gauche  
5-6 Grand pas à D, ramener en glissant le PG à côté PD  
7&8 Talon PG vers la gauche, pointe PG vers la gauche, pointe PG vers la droite, talon PG vers la droite

**[33 à 40] : WIZZARD STEP R&L, ROCK STEP Fwd, ½ Tr STEP R&L, OUT OUT IN IN R&L**

- 1-2& Grand pas PD devant, croise PG derrière PD, petite pas PD devant  
3-4 & Grand pas PG devant, croise PD derrière PD, petite pas PG devant  
5&6& PD en avant, revenir PdC PG, faire un demi-tour, poser PD et PG à côté du PD  
7&8& PD en avan (légèrement en diagonal)t, PG en avant (légèrement en diagonal), PD en arrière, ramener PG à côté PD

**RESTART ICI AU 3ème MUR (après 40 comptes)**

**[41 à 48] : WIZZARD STEP R&L, JAZZ BOX ¼ Tr**

- 1-2& Grand pas PD devant, croise PG derrière PD, petite pas PD devant  
3-4& Grand pas PG devant, croise PD derrière PD, petite pas PG devant  
5-6 Croiser PD en ¼ Tr vers la D devant le PG, PG en arrière  
7-8 PD à D, poser PG à côté PD

REPEAT (wizzard ... wizzard ...) : du compte 33 au 48, 2 fois en suivant, à la fin MUR 4 et MUR 6

TAG : Fin du 2ème MUR : MAMBO SIDE R&L

RESTART : Après 40 comptes sur le 3ème Mur

TAG : Fin du 2ème Mur (Mambo à droite, Mambo à gauche – 4 comptes)

REPEAT : On fait 2 fois en suivant les 16 derniers comptes (wizzard ..... wizzard.....) au mur 4 et 6

FINAL : On termine avec une JAZZ BOX à 12 H, on ne fait pas le ¼ de tour

---