

# Galway Fashion (de)

Count: 64

Wand: 4

Ebene: Improver CCS style

Choreograf/in: Ole Jacobson (DE) & Nina K. (DE) - November 2018

Musik: The Streets of Galway - Stuart Moyles



## Beginn nach 16 Taktschläge

### [1-8] Cross, recover, side, cross, recover, side, stomp, hold

- 1,2 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF
- 3,4 RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen
- 5,6 Gewicht zurück auf RF - LF Schritt nach links
- 7,8 RF neben LF auf stampfen (Gewicht auf LF) - 1 Count halten

### [9-16] Slide, back, recover, step, lock, step, tao

- 1,2 RF großer Schritt zurück - LF an RF heran ziehen
- 3,4 LF Schritt zurück - Gewicht vor auf RF
- 5,6 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt nach vorn - RF neben LF auf tippen

### [17-24] Point, tap, heel, hook, step, lock, step, tap

- 1,2 RF nach rechts auf tippen - RF neben LF auf tippen
- 3,4 RFerse vorn auf tippen - RF vor LF anwinkeln
- 5,6 RF Schritt nach vorn - LF hinter RF kreuzen
- 7,8 RF Schritt nach vorn - LF neben LF auf tippen

### [25-32] Point, tap, point, hook with 1/4 turn L, step, lock, step, scuff

- 1,2 LF nach links auf tippen - LF neben RF auf tippen
- 3,4 LF nach links auf tippen - 1/4L-Drehung, LF vor RF anwinkeln
- 5,6 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt nach vorn - RF mit Ferse neben LF nach vorn schwingen (Ferse berührt dabei Boden)

### [33-40] Pivot turn 1/2 L, pivot turn 1/4 L, cross, side, behind, recover

- 1,2 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen
- 3,4 RF Schritt nach vorn - 1/4 L-Drehung auf beiden Ballen
- 5,6 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach links
- 7,8 RF hinter LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF

### [41-48] 1/4 turn R, step, lock, step, scuff R+L, ,

- 1,2 1/4 R-Drehung, RF Schritt nach vorn - LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach vorn - LF mit Ferse neben RF nach vorn schwingen (Ferse berührt dabei Boden)
- 5,6 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt nach vorn - RF neben LF nach vorn schwingen (Ferse berührt dabei Boden)

## Restart 2. 4. 6. Wand)

### [49-56] Step, stomp R+L, kick, back R+L

- 1,2 RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF)
- 3,4 LF Schritt nach schräg links vorn - LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF)
- 5,6 RF kick nach vorn - RF Schritt zurück
- 7,8 LF kick nach vorn - LF Schritt zurück

### [57-64] kick 2x, back, recover, pivot turn 1/2 L 2x

1,2 RF 2x nach vorn kicken  
3,4 RF Schritt zurück - Gewicht vor auf LF  
5,6 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen  
7,8 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen  
**..und von vorn**

---