

# Pump Jack (de)

Count: 52

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Ole Jacobson (DE) & Nina K. (DE) - September 2018

Musik: Pump Jack - Toby Keith



**Beginn nach 40 Counts ca. 20 Sekunden**

## **[1-8] Out, out, in, in, Heel grind turning 1/4 R, back, recover**

- 1,2 RF Schritt kleiner nach rechts vorn – LF kleiner Schritt nach links vorn ( Füße Schulterbreit auseinander)
- 3,4 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition - LF neben RF absetzen
- 5 RF Schritt nach vorn, nur die Ferse aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links)
- 6 1/4 R-Drehung herum und LF Schritt nach hinten (RFußspitze mitdrehen)
- 7,8 RF Schritt nach hinten und belasten – Gewicht vor auf LF

## **[9-16] Schuffel fwd 1/2 turn L, back, recover, Shuffel fwd with 1/2 turn R, back, recover**

- 1&2 1/4 L-Drehung, RF Schritt nach R – LF neben RF absetzen - 1/4 L-Drehung, RF Schritt zurück
- 3,4 LF Schritt zurück - Gewicht vor auf RF
- 5&6 1/4 R-Drehung, LF Schritt nach links – RF neben LF absetzen - 1/4 R-Drehung, LF Schritt zurück
- 7,8 RF Schritt zurück und belasten – Gewicht vor auf LF

## **[17-24] Point, cross R+L, chasse R, 1/4 turn L chasse, L,**

- 1,2 RF nach rechts auftippen - RF über LF kreuzen
- 3,4 LF nach links auftippen – LF über RF kreuzen
- 5&6 RF Schritt nach rechts – LF an RF heran setzen - RF Schritt nach rechts
- 7&8 1/4 L-Drehung, LF Schritt nach links – RF an LF heran setzen - LF Schritt nach links

## **[25-32] 1/4 turn L, chassee R, toe, strut with 1/4 turn L, cross - recover, toe strut to the left**

- 1&2 1/4 L-Drehung, RF Schritt nach rechts – LF an RF heran setzen - RF Schritt nach rechts
- 3,4 LFußspitze hinter RF auftippen - 1/4 L-Drehung, LFerse absetzen
- (in der letzten Wand 1/2 L-Drehung und in letzten Sektion die Heel Toes & 3 nicht drehen)**
- 5,6 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF
- 7,8 RFußspitze nach rechts auftippen - RFerse absetzen
- (in der 6. Wand hier auf Count 7,8 ersetzen durch RF Schritt zurück - Gewicht vor auf LF --> Restart)**

## **[33-40] Toe strut a cross, back, recover, shuffle fwd R+L**

- 1,2 LFußspitze vor RF auftippen - LFerse absetzen
- 3,4 RF Schritt zurück und belasten – Gewicht vor auf LF
- (in der 2. Wand hier 2 Schritte vorwärts (R+L) einfügen und weiter tanzen)**
- (in der 4.& 5. Wand nach den 2 zusätzlichen Schritten (R+L) --> Restart)**
- 5&6 RF Schritt nach vor - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach vorn
- 7&8 LF Schritt nach vor - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn

## **[41-48] Heel, Toe, Heel Toe with 1/4 turn R, coarster step, pivot turn 1/2 L**

- 1&2 RFerse vorn aufsetzen - RF neben LF absetzen - LFußspitze neben RF auftippen
- & 1/4 R-Drehung, LF neben RF absetzen
- (beim Finish ohne drehen und einen Coaster Step hinten dran und RF nach vorn aufstampfen)**
- 3&4 RFerse vorn auftippen - RF neben LF absetzen - LFußspitze neben RF auftippen (Gewicht auf RF)
- 5&6 LF Schritt zurück - RF neben LF absetzen - LF Schritt nach vorn
- 7,8 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf beiden Fußballen (Gewicht am Ende auf LF)

**[49-52] Jazz box**

1,2 RF über LF kreuzen - LF Schritt zurück,

3,4 RF Schritt nach rechts - LF neben RF absetzen (Gewicht am Ende auf LF)

..und von vorn

**TAG :**

(in der 2. Wand in der 5.Section nach Count 3,4 2 Schritte vorwärts (R+L) einfügen und weiter tanzen)

(in der 4.& 5. Wand in der 5.Section nach Count 3,4 2 Schritte vorwärts (R+L) und einen Restart machen

(in der 6. Wand in der 4.Section auf 7,8 einen Back, recover mit RF tanzen --> Restart)

---