

Most People Are Good (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Novice

Choreographe/in: Nathalie LEPRETRE (FR) - Janvier 2020

Musik: Most People Are Good - Luke Bryan



Intro : 16 comptes

Départ : Appui Gauche

[1 à 8] Weave, Side rock cross R&L

1&2 PD à D, croise PG derrière PD, PD à D
&3&4 PG devant PD, PD à D, revenir PdC PG, Croise PD devant PG
5&6 PG à G, croise PD derrière PG, PG à G
&7&8 PD devant PG, PG à G, revenir PdC PD, Croise PG devant PD

Restart ICI au 4 ième mur

[9 à 16] Step R, Touch L, Step back L, Kick R diag, Shuffle R back, Sweep back L, Sweep back R, Coaster step L, Touch R

1&2 PD devant, touche PG à côté PD, PG derrière
&3&4 Kick PD diag devant, pas chassé arrière D,
5.6 Mouvement circulaire arrière PG, pose PG, Mouvement circulaire arrière PD, pose PD
7&8& PG derrière, amener PD à côté PG, PG devant, pose PD à côté PG

Restart ICI au 2 ième, 6 ième, 8 ième et 9 ième mur

[17 à 24] Weave R, Side rock R ½ tr, Step R, Step L, Rocking chair R, Side R, Touch L, Side L, Touch R

1&2 PD à D, PG derrière PD, PD à D
&3&4& PG devant PD, PD à D, revenir PdC PG, ½ tr pose PD, pose PG à côté PD
5&6& PD devant, revenir PdC PG, PD derrière, revenir PdC PG
7&8& PD à D, pose PG à côté PD, PG à G, pose PD à côté PG

[25 à 32] Step lock step skuff L & R, Mambo R ¼ tr, swivel

1&2 Pose PD devant, croise PG derrière PD, PD devant
&3&4 Brosse le sol avec PG, PG devant, croise PD derrière PG, PG devant
&5&6 Brosse le sol avec PD, PD devant, revenir PdC sur PG, ¼ tr sur la droite, pose PD
&7&8& Pose PG à côté PD, déplacer les talons PD & PG vers la droite & vers la gauche, revenir les 2 pieds de face

RECOMMENCEZ EN GARDANT LE SOURIRE