

Birds (de)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Tomasz & Angela (DE) - Januar 2020

Musik: Birds - Cody Jinks



Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Abkürzung: RF - Rechter Fuß - LF - Linker Fuß

S1: Rock across, chasse´r + l

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach links mit links, RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S2: Step pivot quarter l 2x, rocking chair

- 1-2 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts, viertel Drehung links herum auf beiden Ballen - Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Ende: Der Tanz endet hier in der 15. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluß kleinen Schritt nach vorn mit rechts und halbe Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - 12 Uhr)

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF

(Restart: In der 11. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Heel grind - quarter turning r, rock back, vine r with scuff

- 1-2 Rechte Hacke vorn auf den Boden aufsetzen und die Fußspitze von links nach rechts drehen mit viertel Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, LF nach vorn schwingen , Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Vine l turning half l with scuff, vine r with close

- 1-2 Schritt nach links mit links, RF hinter linken kreuzen
- 3-4 Viertel Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - viertel Drehung links herum und RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach recht mit rechts, LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, LF an rechten heransetzen - Gewicht auf den LF