

J,J,J & J (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Débutant / Intermédiaire

Choreograf/in: Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Janvier 2020

Musik: Jim, Jack, Johnnie, & Jose - Nice Horse



Intro de 16 comptes

Séquence: 32-16-(Tag)-32-8-32-(Tag)-32-32-24-(Tag)-32

[1-8] Walk, Walk, Rock Step, Back, Back, Back, Coaster Step

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière

5-6 PG derrière - PD derrière

7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Reprise: À ce point-ci de la danse

[9-16] Heel, Hitch, Coaster Step, (Paddle 1/4 Turn) X2, Shuffle Fwd

1-2 Talon D devant - Lever le genou D

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5-6 1/4 de tour à droite sur le pied D et pointe G à gauche - 1/4 de tour à droite sur le pied D et pointe G à gauche 06:00

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Tag: À ce point-ci de la danse

[17-24] Point, Point, Coaster Step, Point, Point, Sailor 1/4 Turn

1-2 Pointe D devant - Pointe D à droite

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5-6 Pointe G devant - Pointe G à gauche

7&8 1/4 de tour à gauche et croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant 03:00

Tag: À ce point-ci de la danse

[25-32] Jazz Box, Together, Monterey 1/2 Turn

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

3-4 PD à droite - PG à côté du PD

5-6 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG 09:00

7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

Tag: À ce point-ci de la danse

Reprise:

Durant le mur 4, faire les 8 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début 12:00

Tag:

[1-4] Rocking Chair

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Durant le mur 2, faire les 16 premiers comptes puis, ajouter le Tag et recommencer la danse depuis le début 03:00

Après le mur 5, ajouter le Tag et recommencer la danse depuis le début 09:00

Durant le mur 8, faire les 24 premiers comptes puis, ajouter le Tag et recommencer la danse depuis le début 06:00