

Wish For The World (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 40

Wand: 4

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Tomasz & Angela (DE) - Dezember 2019

Musik: Wish for the World - Ryan Hurd



Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Abkürzung: RF= Rechter Fuß :: LF= Linker Fuß

S1: Heel & heel & shuffle forward r+l

- 1 & Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und LF an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Back 3, hook, shuffle forward, step, pivot half l

- 1 - 4 3 Schritte nach hinten (r-l-r) - LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - halbe Drehung links herum auf beiden Ballen (6 Uhr)

S3: Shuffle back, scissor step r+l, step, pivot full l

- 1&2 Schritt nach hinten mit links- RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit rechts - volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen - Gewicht am Ende links

S4: Side, close,step, touch, side, close, back, touch

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF schließen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit RF - LF neben RF auftippen
- 5 - 6 Schritt nach links mit LF - RF an LF schließen
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit LF - RF neben LF auftippen

(Restart : In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Quarter Monterey turn r, shuffle back, coaster step

- 1 - 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - viertel Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen (9 Uhr)
- 3 - 4 Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Brücke nach der 2. Wand - Richtung 6 Uhr

Sailor step r+l

- 1&2 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links - kleinen Schritt mit rechts nach rechts - Gewicht auf RF
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - kleinen Schritt mit links nach links - Gewicht auf LF

(Ende : Der Tanz endet nach S3 in der 8. Runde - Richtung 6 Uhr ; zum Schluss halbe Drehung links herum und RF neben LF abstellen 12 Uhr)

