

# Te Quiero Lento (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHANETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice / Intermédiaire

Choreograf/in: Nathalie LATERRIERE (FR) - Octobre 2019

Musik: Te Quiero Lento - Alvaro Soler : (Album: Mar de Colores)



**Départ de la danse : Juste avant les paroles au bout de 32 C 32omptes**

**S1 : DIAGONAL STEP LOCK STEP R /L , CROSS TOE STRUT R, BACK TOE STRUT L, POINT TOUCH POINT , HOLD**

1&2& PD dans la diagonale D, PG croise derrière PD, PD devant, Touche PG près PD

3&4 PG dans la diagonale G, PD croise derrière PG, PG devant

5&6& Pointe PD croise devant PG, abaisse Talon D, Pose pointe PG derrière, Abaisse Talon G

7&8& PD pointe à D, PD touche près PG, PD pointe à D, Pause

**TAG à la fin du Mur 1 face à 9H**

**Restart au Mur 3 face à 6H**

**S2 : TRIPLE FORWARD R, STEP TURN STEP ½ TURN R, TRIPLE FORWARD R, STEP L, ¼ TURN R ,CROSS**

1&2 PD devant , PG près PD, PD devant

3&4 PG devant, ½ T à D, PG devant (6h)

5&6 PD devant, PG près PD, PD devant

7&8 PG devant, ¼ T à D, PG croise devant PD (9h)

**Restart au Mur 7 (départ face 9h) , vous serez alors face à 6h**

**S3 : CHASSE R, BEHIND SIDE CROSS L , ROCK & BUMP R/L/R ,CROSS MAMBO L**

1&2 PD à D, PG près D, PD à D

3&4 PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

5&6 PD à D en poussant hanche D à D, transférer PDC PG avec BUMP à G, transférer PDC à D avec BUMP à D (fin PDC PD)

7&8 PG croise devant PD, retour PDC sur PD, PG à G

**Restart au Mur 4 (départ face à 6h) , vous serez alors face à 3H**

**S4 : CROSS TRIPLE R , STEP LOCK BACK L , CHASSE R , CROSS POINT L , SIDE ,TOUCH R**

1&2 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG

3&4 Pose PG derrière, PD croise devant PG, PG derrière

5&6 PD à D, PG près PD, PD à D

7-8& Pointe PG devant PD, pose PG à G, PD touche près PG

**TAG ( 8 comptes) fin du Mur 1 face à 9h :STEP TURN TWICE , SIDE ROCK CROSS R/ L**

1-2 PD devant , ½ T à G PG devant ( 3H)

3-4 PD devant , ½ T à G PG devant (9H)

5&6 PD à D , retour PDC PG, PD croise devant PG

7&8 PG à G, retour PDC PD, PG croise devant PD (fin PDC PG)

**Reprendre la danse au début**