

# No Drama EZ (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Débutant Samba

Choreographe/in: Laure-Anne VITELLI (FR) - Novembre 2019

Musik: No Drama (feat. Craig David) - James Hype : (iTunes)



**Intro: 16 comptes - Ni Tag – Ni Restart**

## [1 – 8] WALK FWD, ½ TURN R WITH DOUBLE KNEE POP

1-2-3-4 WALK FWD : Pas PD devant (1), Pas PG devant (2), Pas PD devant (3), Pas PG devant (4) (PDCG) (12h)

5-6-7-8 ½ TURN R WITH DOUBLE KNEE POP : 1/8 T à D en pliant les genoux, soulever les talons, reposer les talons (5), 1/8 T à D en pliant les genoux, soulever les talons, reposer les talons (6), 1/8 T à D en pliant les genoux, soulever les talons, reposer les talons (7), 1/8 T à D en pliant les genoux, soulever les talons, reposer les talons (8), (6h) (PDCG)

## [9 – 16] WALK FWD, SIDE MAMBO R, WALK FWD, SIDE MAMBO L

1-2 WALK FWD : Pas PD devant (1), Pas PG devant (2)

3 & SIDE MAMBO R : Rock Step latéral à D (3), Revenir sur appui PG (&),  
4 PD à coté du PG (4)

5-6 WALK FWD : Pas PG devant (5), Pas PD devant (6)

7 & SIDE MAMBO L : Rock Step latéral à G (7), Revenir sur appui PD (&)

8 PG à coté du PD (8) (6h)

## [17 – 24] FULL PUSH TURN L, MAMBO R FWD, MAMBO L BACK

1 & FULL PUSH TURN L : ¼ T à G, poussez PD à D (1), Revenir sur appui G(&) (3h)

2 & ¼ T à G, poussez PD à D (2), Revenir sur appui G (&) (12h)

3 & ¼ T à G, poussez PD à D (3), Revenir sur appui G (&) (9h)

4 & ¼ T à G, poussez PD à D (3), Revenir sur appui G (&) (6h)

5 & MAMBO R FWD : Rock Step D avant (5), Revenir sur appui G (&)

6 PD à coté PG (6)

7 & MAMBO L BACK : Rock Step G arrière (7), Revenir sur appui D (&)

8 PG à coté PD (8)

## [25 – 32] TRIPLE STEP DIAG. R & L, 1/8 TURN R ROCKING CHAIR

1 TRIPLE STEP DIAG. R & L : 1/8 T à D pas PD Diag. avant D (1), Pas PG

& 2 à coté du PD (&), Pas PD avant (2) (7h30)

3 & ¼ T à G pas PG Diag. avant G (3), Pas PD à coté PG (&),

4 Pas PG avant (4) (4H30)

**Option : Sur les comptes 1 & 2 – 3 & 4, pousser vos bras vers le haut et redescendre (x2)**

5 1/8 TURN R ROCKING CHAIR : 1/8 T à D Rock Step D avant (5),

6 Revenir sur appui G (6)

7-8 Rock Step D arrière (7), Revenir sur appui G (8) (PDCG) (6h)

**Suggestion de fin : Faire un 1/2 T à G (Pour finir face à 12h)**

**Source: Cett fiche est l'originale, si vous avez des questions, n'hésitez pas à ma contacter :**

**Laure-Anne VITELLI - linedancestory.83@gmail.com**

**laureannevitelli.83@gmail.com**