

Way Down (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Novice

Choreograf/in: Jérôme VERGOIN (FR) - Octobre 2019

Musik: Way Down de Tim McGraw & Shy Carter (82 BPM)



Intro: 16 Comptes

Restart mur 2 fin S3

S1: STEP, TOUCH, BACK, HEEL TOUCH, HEEL JACK, STOMP, PIGEON TOES R-L

- 1& Marche PD, PG touche vers PD.
- 2& PG recule, Talon PD touche devant.
- 3&4 Rock AR sur PD avec Kick du PG, Revenir sur PG, Stomp PD vers PG.
- 5&6 Déplacement latéral D en pivotant Pointes ext, Talons ext, Pointes ext.
- 7&8 Déplacement latéral G en pivotant Talons ext, Pointes ext, Talons ext.

S2: ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN L, STOMP, TOE HEEL STOMP (L-R)

- 1&2& Rock PD devant, Revenir sur PG, Rock PD derrière, Revenir sur PG.
- 3&4 PD devant, ¼ de tour à G PdC PG, Stomp PD. (9.00)
- 5&6 Pointe PG touche vers PD, Talon PG touche vers PD, Stomp PG.
- 7&8 Pointe PD touche vers PG, Talon PD touche vers PG, Stomp PD.

S3: BOX FULL TURN, TRIPLE FWD, KICK BALL STEP

- 1& PG à G, Pivot ¼ de tour à D avec touche PD vers PG. (12.00)
- 2& PD à D, Pivot ¼ de tour à D avec touche PG vers PD. (3.00)
- 3& PG à G, Pivot ¼ de tour à D avec touche PD vers PG. (6.00)
- 4 PD à D.
- 5&6 Triple Step AV PG, PD, PG.
- 7&8 Kick PD devant, PD rejoint PG, PG devant.

Restart ici mur 2

S4: TRIPLE AR, FULL TURN, COASTER, WALK R-L

- 1&2 Triple Step AR PD, PG, PD.
- 3-4 ½ tour à G PG devant, ½ tour à G PD derrière.
- 5&6 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.
- 7-8 Marche PD, PG. (6.00)

Fin de danse S2 remplacer le step ¼ de tour par ½ tour (12.00)

Recommencez depuis le début et gardez le sourire