

Didn't Know Me (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHEN

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Tomasz & Angela (DE) - Oktober 2019

Musik: Didn't Know Me - Andrew Hyatt



Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Abkürzungen:

RF= Rechter Fuß

LF= Linker Fuß

FWD= Vorwärts

SECT 1: SHUFFLE BACK, HALF TURN L, ROCK FWD, SHUFFLE BACK, ROCK BACK

- 1&2 Schritt nach hinten mit RF, LF an RF heransetzen und Schritt nach hinten mit RF
3 - 4 Halbe Drehung links und LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF 6 Uhr
5&6 Schritt nach hinten mit LF, RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit LF
7 - 8 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF

SECT 2: HALF TURN L, HALF TURN L, CROSS-SIDE-HEEL R+L, TOUCH BEHIND 2x

- 1 - 2 Halbe Drehung links und Schritt nach hinten mit RF, Halbe Drehung links und Schritt nach vorn mit LF
3 & RF über LF kreuzen und kleinen Schritt nach links mit LF
4 & Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an LF heransetzen
5& LF über RF kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit RF
6& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an RF heransetzen
7 - 8 Rechte Fußspitze 2x hinter LF auftippen

RESTART: In der 3. Runde Richtung 6 Uhr und in der 4. Runde Richtung 12 Uhr hier abrechnen und von vorn beginnen

SECT 3: SIDE-BEHIND-QUARTER TURN R, STEP PIVOT THREE-QUARTER R-CLOSE, SAILOR STEP, TOUCH-HEEL-STOMP FWD

- 1&2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen, Viertel Drehung rechts und Schritt nach vorn mit RF 9 Uhr
3&4 LF Schritt vor und Dreiviertel Drehung rechts auf den Fußballen - Gewicht auf RF, LF neben RF abstellen - 6 Uhr
5&6 RF hinter dem LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt vor
7&8 Linke Fußspitze neben RF auftippen (Knie nach innen), linke Hacke neben RF auftippen (Fußspitze nach außen) und LF vor RF aufstampfen

SECT 4: STEP-FULL PIVOT TURN L-CLOSE, COASTER STEP, DRAG R+L

- 1&2 RF Schritt vor und ganze Drehung links auf den Fußballen - Gewicht LF, RF neben LF abstellen 6:00
3&4 Schritt nach hinten mit LF, RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit LF
5 - 6 Großer Schritt nach vorn schräg rechts mit RF, LF herangleiten an RF - Gewicht RF
7 - 8 Großer Schritt nach vorn schräg links mit LF, RF herangleiten an LF - Gewicht LF

Last Update - 7 Okt. 2019