

# Living (fr)

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Evelyne GAEREMYNCK (FR) - Août 2019

Musik: Living - Dierks Bentley



## Introduction: 16 temps

### Touch heel stomp –Rocking chair –Touch heel stomp –Rock ¼turn right

- 1 & 2 Pointe PD (genou IN) –Talon D (genou OUT) –Stomp PD devant  
3 & 4& Rock step PG devant –retour appui PD –Rock step PG derrière–retour appui PD  
5 & 6 Pointe PG (genou IN) –Talon G (genou OUT) –Stomp PG devant  
7 & 8 Rock step PD devant –retour appui PG –¼de tour à D ...PD à D

### Cross –Back Heel –Together –Cross & Cross –Back Heel –Together –Cross –¾turn left

- 1 & 2 Cross PG devant PD –PD en légère diagonale arrière D –Talon G en légère diagonale avant G  
& 3 & 4 PG à côté du PD –Cross PD devant PG –Pas PG à G –Cross PD devant PG  
& 5 PG en légère diagonale arrière G –Talon D en légère diagonale avant D  
& 6 PD à côté du PG –Cross PG devant PD  
7–8 ¼de tour à G ...PD derrière –½tour à G ...PG devant

### Restart ici au 5èmemur (face à 6h)

### Swivel –Coaster step –Rock step forward –Side rock –Behind side cross

- 1 & 2 Pas PD devant –Glisser les talons vers la D (sur les ball) –Ramener les talons au centre  
3 & 4 Pas ball PD derrière –Pas ball PG à côté du PD –Pas PD devant  
5 & 6 & Rock step PG devant –retour appui PD –Rock step PG à G –retour appui PD  
7 & 8 Cross PG derrière PD –Pas PD à D –Cross PG devant PD

### Touches –Behind –¼turn left –Step ½turn right –Triple step forward

- 1 & 2 Pointe PD à D –Pointe PD à côté du PG –Pointe PD à D  
3 & 4 Cross PD derrière PG –¼de tour à G ...PG devant –Pas PD devant  
5–6 Pas PG devant –½tour à D ...appui PD  
7 & 8 Pas PG devant –PD derrière PG –Pas PG devant

- Tag à la fin du 1ermur(face à 9h)

- Tag à la fin du 2èmemur (effectuer 2 fois le tag)(face à 6h)

### Tag:

### Mambo backD –Mambo forwardG –Touch heel stomp D –Touch heel stomp G

- 1 & 2 Rock step avant D –retour appui PG –Pas PD derrière  
3 & 4 Rock step arrière G –retour appui PD –Pas PG devant  
5 & 6 Pointe PD (genou IN) –Talon D (genou OUT) –Stomp PD devant  
7 & 8 Pointe PG (genou IN) –Talon G (genou OUT) –Stomp PG devant

[www.country-moving.fr](http://www.country-moving.fr)

Bouger et danser au son de la country