

# Sacrifice (fr)

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreograf/in: Glynn Rodgers (UK) - Août 2019

Musik: Sacrifice - Elton John



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2019  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

## SERPIENTÉ WEAVE

- 1.2 CROSS PD devant PG - SWEEP pointe PG en dedans ( d'arrière en avant ) . . . .  
3.4.5 WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD  
6.7.8 SWEEP pointe PD en dehors ( d'avant en arrière ) . . . . CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

**RESTART : ici, sur le 7ème mur, après 8 temps , et reprendre la Danse au début**

## CROSS ROCK-SIDE, HOLD, CROSS ROCK-1/4 TURN, 1/4 SIDE

- 1 - 4 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D - HOLD  
5.6.7 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant  
8 1/4 de tour G . . . . pas PD côté D

## BEHIND, SWEEP, BEHIND 1/4, FULL SPIRAL, RUN-RUN

- 1.2 CROSS PG derrière PD - SWEEP pointe PD en dehors ( d'avant en arrière ) . . . .  
3.4 CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant  
5.6 CROSS PD devant PG - SPIRAL . . . . FULL TURN vers G , sur PD  
7.8 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

## SLOW ROCK, RECOVER, 1/2 STEP, STEP, HOLD, FULL TURN

- 1 - 4 ROCK STEP G avant - HOLD - . . . revenir sur PD arrière - 1/2 tour G . . . pas PG à côté du PD  
5.6 pas PD avant ( pointe tournée vers D □ ) - HOLD  
7.8 FULL TURN D : 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . . pas PD avant

## \*1/4 SIDE, HOLD, BACK ROCK, 1/2 TURN, CROSS, CLOSE

- 1 - 4 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - HOLD - CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant  
5.6 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G  
7.8 CROSS PD devant PG - pas PG à côté du PD

**RESTART : ici, sur le 3ème mur, après 40 temps , et reprendre la Danse au début**

## CROSS, SWEEP, DIAMOND FALL AWAY 1/4 TURN

- 1.2 CROSS PD devant PG - SWEEP pointe PG en dedans ( d'arrière en avant ) . . . .  
3.4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
5.6 1/8 de tour G . . . . pas PG arrière - SWEEP pointe PD en dehors ( d'avant en arrière ) . . . .  
7.8 pas PD arrière - 1/8 de tour G . . . . pas PG côté G

## CROSS ROCK, SIDE, TOUCH, ROLLING 1 & 1/2 VINE WITH SWEEP

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3.4.5 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant  
6.7 FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . . pas PG avant  
8 1/4 de tour G . . . . SWEEP pointe PD en dedans ( d'arrière en avant ) . . . .

**CROSS, HOLD, 1/4 TURN, CROSS, HOLD, 1/2 TURN**

1 - 4 CROSS PD devant PG - HOLD - 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière - pas PD côté D

5 - 8 CROSS PG devant PD - HOLD - 1/4 de tour G . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . pas PG côté G

---