

# She's Mine (de)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHEN

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Intermediate

Choreograf/in: Tomasz & Angela (DE) - August 2019

Musik: She's Mine - Kip Moore



**Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**

**Abkürzungen:**

**RF= Rechter Fuß**

**LF= Linker Fuß**

## **SECT 1: CHASSE R, ROCK BACK, CHASSE L, ROCK BACK**

- 1&2 Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit LF - Gewicht zurück an den RF
- 5&6 Schritt nach links mit LF, RF an den LF heransetzen und Schritt nach links mit LF
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF

## **SECT 2: TOE STRUT WITH HALF TURN L, HALF TURN L, WITH TOE STRUT, ROCK FORWARD, HALF TURN 2 x R**

- 1 - 2 halbe Drehung links und Rechte Fußspitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken 6:00
- 3 - 4 halbe Drehung links und Linke Fußspitze vorn auftippen, Linke Ferse absenken 12:00
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit RF - Gewicht zurück auf den LF
- 7 - 8 halbe Drehung rechts und RF Schritt nach hinten 6:00, halbe Drehung rechts und LF Schritt nach vorn 12:00

## **SECT 3: KICK BALL CHANGE 2 x, MONTEREY TURN R**

- 1&2 RF nach schräg rechts vorn kicken, RF an LF heransetzen und LF Schritt am Platz
- 3&4 Wie 1&2
- 5 - 6 RF rechts auftippen, halbe Drehung rechts, RF abstellen 6:00
- 7 - 8 LF links auftippen, LF neben RF abstellen

**RESTART: In der 10. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen**

## **SECT 4: KICK KICK, ROCK BACK 2x R**

- 1 - 2 RF 2x nach vorn kicken
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf den LF
- 5 - 6 Wie 1 - 2
- 7 - 8 Wie 3 - 4

**RESTART: In der 10. Wand nach SECT 3**

**FINALE: In der 13. Wand in SECT 4 nach den ersten 3 Count, halbe Drehung links und LF Stomp vorn**