

# Come With Me (fr)

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Débutant

Choreograf/in: Antonella MAZZEO (FR) - Juillet 2019

Musik: Come With Me - Ricky Martin



**Il existe 2 versions de la musique (Espagnole et Anglaise)  
Peut se danser sur l'une ou l'autre.... au choix !**

**Introduction : 16 comptes (attention pour compter les temps forts sont en contretemps) – 3 Tags – No Restart**

## **Section : 1 - TOUCH OUT IN, STEP DRAG - TOUCH OUT IN, STEP DRAG**

1 2 Pointe PD à D, Touch PD à côté du PG  
3 4 Grand Pas PD à D, ramener PG à côté du PD  
5 6 Pointe PG à G, Touch PG à côté du PD  
7 8 Grand Pas PG à G, ramener PD à côté du PG

## **Section : 2 - OUT OUT IN IN, SPET FWD, TURN ½ WALK FWD R/L**

1 2 Pose PD devant sur diagonale D, Pose PG devant sur diagonale G  
3 4 Pose PD au centre, Pose PG au centre,  
5 6 Pose PD devant avec PDC\*, ½ tour à G  
7 8 Marche en avant PD, PG

## **Section : 3 - KICK FWD ROCK BACK, LOUNGE, RECOVER, SWING STEP R/L/R/L**

1 2 Kick PD devant, Pose PD derrière avec PDC  
3 4 Lounge : Plier genou Jambe D, revenir en appui PG (en tendant Genou D)  
5 6 Pose PD à D avec mouvement de hanche à D, Pose PG à G avec mouvement de hanche à G,  
7 8 Pose PD à D avec mouvement de hanche à D, Pose PG à G avec mouvement de hanche à G,

## **Section : 4 - SIDE TOGETHER SIDE TOUCH, ROLLING VINE HITCH**

1 2 3 4 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD à D, Touche la pointe du PG à côté du PD,  
5 6 ¼ de tour à G, (Pose PG devant), ½ tour pose PD derrière,  
7 8 ¼ de tour à G, (Pose PG devant), Hitch : plie genou D devant.

## **TAG 1&2 - WALK FWD R/L/R, WALK BACKWARDS, TOUCH**

1 2 3 4 Marche vers l'avant D/G/D, Hitch PG (lever 2 bras vers le haut en même temps que hitch)  
5 6 7 8 Marche vers l'arrière G/D/G, Touch PD à côté du PG

## **TAG 3 - WALK FWD R/L/R, WALK BACKWARDS, TOUCH – ½ WALK AROUND ARMS HOLD**

1 2 3 4 Marche vers l'avant D/G/D, Hitch PG (lever 2 bras vers le haut en même temps que hitch)  
5 6 7 8 Marche vers l'arrière G/D/G, Touch PD à côté du PG  
1 2 3 4 Marche en effectuant un ½ tour DGD  
5 6 Lever les 2 bras vers le haut en effectuant un cercle sur les côtés.  
7 8 Re descendre les 2 bras en même temps devant sois les 2 poings fermés...

**FINAL - STEP FWD TURN ½ , Arms Up  
PD devant, ½ tour à G, lever les 2 bras en « V »**

Contact: [Amlid.sermaises@gmail.com](mailto:Amlid.sermaises@gmail.com)

