

So Am I (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Martine Canonne (FR) - Mai 2019

Musik: So Am I - Ava Max



Départ : 32 temps - No Tag No Restart

[1 – 8] STEP DIAGO R-LOCK, TRIPLE LOCK FWD R, STEP DIAGO L-LOCK, TRIPLE LOCK FWD L

- 1 – 2 Poser PD diagonale avant D, croiser PG derrière PD
- 3 & 4 Poser PD diagonale avant D, croiser PG derrière PD, poser PD diagonale avant D
- 5 – 6 Poser PG diagonale avant G, croiser PD derrière PG
- 7 & 8 Poser PG diagonale avant G, croiser PD derrière PG, poser PG diagonale avant G

[9 – 16] ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, ½ L - ½ L - ¼ L

- 1 – 2 Poser PD devant, revenir en appui PG
- 3 & 4 ½ tour à D en posant PD devant, ½ tour à D en posant PG à côté PD, poser PD légèrement devant (12:00)

Option facile : Coaster Step

- 5 – 6 Poser PG devant, revenir en appui PD
- 7 & 8 ½ tour G en posant PG devant, ½ tour G en posant PD derrière, ¼ tour G en posant PG à G (09:00)

Option facile : ¼ Triple side L (1/4 tour à G en posant PG à G, rassembler PD à côté PG, poser PG à G)

[17 – 24] CROSS, SIDE L, SAILOR HEEL R, & CROSS, ¼ L, TRIPLE ¼ L

- 1 – 2 Croiser PD devant PG, poser PG à G
- 3 & 4 Poser PD derrière PG, poser PG à G, toucher talon PD diagonale D
- &5–6 Rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD, ¼ tour à G en posant PD derrière (06:00)
- 7 & 8 ¼ tour G en posant PG à G, ¼ tour G en posant PD à côté PG, ¼ tour G en posant PG devant (09:00)

[25 – 32] ¼ L WITH STOMP R SIDE, HOLD, TOGETHER- SIDE R- TOUCH, ¼ L, ½ L, SAILOR ½ L

- 1 – 2 ¼ tour G en posant PD à D (06:00), pause
- &3–4 Rassembler PG à côté PD, poser PD à D, toucher pointe PG à côté PD
- 5 – 6 ¼ tour G en posant PG devant (03:00), ½ tour G en posant PD derrière (09:00)
- 7 & 8 ¼ tour G en posant PG derrière PD, ¼ tour G en posant PD à D, poser PG devant (03:00)

<http://danseavecmartineherve.fr/>