

Going To Ibiza (de)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTETS

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Beginner

Choreograf/in: Manfred Prinz-Schlogl - Juni 2019

Musik: We're Going to Ibiza! - Vengaboys



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt vor – LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt vor
- 5, 6 LF Schritt vor – RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3&4 Cha Cha nach rechts – dabei eine ¼ Rechtsdrehung ausführen (r – l – r) (3 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt vor - ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vor (l – r – l)

(Restart: in der 4. Runde - 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

DIAGONAL TRIPLE R, DIAGONAL TRIPLE L, STEP ¼ TURN L, STEP ¼ TURN L

- 1&2 Cha Cha schräg rechts vor (r – l – r)
- 3&4 Cha Cha schräg links vor (l – r – l)
- 5, 6 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (8:30)
- 7, 8 RF Schritt vor - ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)

JAZZ BOX with TOGETHER, HEEL SWITCHES & WALK, WALK

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 5& Rechte Ferse schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 6& Linke Ferse schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 7, 8 2 Schritt nach vorn (r – l)

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.vamos-linedance.at
info@vamos-linedance.at 06/2019 www.vamos-linedance.at

Last Update – 21 Juli 2019