

# Tu m'appelles (de)

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Improver

Choreograf/in: Silvia Schill (DE) - Juni 2019

Musik: Tu m'appelles (feat. PEACHY) - Adel Tawil



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

## Dorothy steps r + l, rock forward & rock forward

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- &7-8 RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF

## Back 2, sailor step turning ¼ l, rock side-cross r + l (traveling forward)

- 1-2 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)
- 3&4 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und RF über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den RF und LF über rechten kreuzen

**Tag/Restart: In der 3. und 8. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen**

**Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

## Step, pivot ¼ l 2 x, cross, side, sailor step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (bei '1-4' die Hüften in einen Halbkreis von hinten nach vorn kreisen lassen) (3 Uhr)
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF

## Cross, ¼ turn l, shuffle back turning ½ l, mambo forward, coaster step

- 1-2 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke: nach Ende der 10. Runde – 9 Uhr**

## Side, touch/snap r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem auftippen (in Brusthöhe schnippen)
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem auftippen (in Hüfthöhe schnippen)

**Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!**

**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**

**Eure Silvia von den Country Linedancern [www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)**

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)

