

Three Chords & The Truth (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHEN

Count: 32

Wand: 4

Ebene: Novice

Choreographe/in: Laure-Anne VITELLI (FR) - Juin 2019

Musik: Three Chords & The Truth - Chase Rice : (Album: Lambs & Lions)



Intro 16 Temps

[1 – 8] HEEL GRIND ¼ TURN R, ROCK BACK R, TURNING VINE R, ¼ TURN R, TURNING VINE L

- 1 - 2 HEEL GRIND ¼ TURN R : En appui sur talon PD devant, Faire ¼ de tour à D en pivotant PD (PDCD) (1), pas PG à G (PDCG) (2)
- 3 - 4 ROCK BACK R : Pas PD derrière (3), Revenir sur appui G (4)
- 5 & TURNING VINE R : Pas PD à D (5), Croise PG derrière PD (&), ¼ Tour à D
- 6 PD devant (6) (6h)
- 7 ¼ TURN R, TURNING VINE L : Faire ¼ de tour à D, PG à G (7), (3h)
- & 8 Croise PD derrière PG (&), Faire ¼ de tour à G, PG devant (8) (6h)

[9 – 16] STEP TURN L, TRIPLE STEP FWD R, ¼ TURN R SLIDE, DRAG TOUCH, STEP BACK, TOUCH R – L FWD

- 1 - 2 STEP TURN L : PD devant (1), Pivoter ½ tour à G (PDCG) (2) (12h)
- 3 & 4 TRIPLE STEP FWD R : PD avant (3), Assembler PG à côté PD (&), PD avant (4)
- 5 ¼ TURN R SLIDE : Faire ¼ de tour à D avec grand pas à G, PG à G (5) (3h)
- 6 DRAG TOUCH : Faire glisser PD à côté PG et Touche pointe PD à côté PG (6)
- & 7 & 8 STEP BACK, TOUCH L – R FWD: Pose PD derrière (&), Touche pointe PG à côté PD (7), Pose PG derrière (&), Touche pointe PD à côté PG (8)

[17 – 24] WALK R – L, MAMBO R, ½ TURN L, ½ TURN SWEEP L, WEAVE

- 1 - 2 WALK R - L : Pas PD devant (1), Pas PG devant (2)
- 3 & 4 MAMBO R : PD devant (3), Revenir sur PG PDCG (&), Pas PD derrière (PDCD) (4)
- 5 ½ TURN L : Faire ½ tour à G, Pas PG devant (5) (9h)
- 6 ½ TURN SWEEP L : Faire ½ à G pas PD derrière (PDCD) avec Sweep PG d'avant en arrière (6)
- 7 & 8 WEAVE : Croise PG derrière PD (7), PD à D (&), Croise PG devant PD (8)

RESTART (ici) 4ème Mur, vous serez face à (12h) pour reprendre la danse.

[25 – 32] SCISSORS, POINT, CROSS FWD POINT, CROSS BACK POINT

- 1 & 2 SCISSORS : PD à D (1), Assemble PG à côté PD (&), Croise PD devant PG (2)
- 3 - 4 - 5 POINT, CROSS FWD POINT : Pointe PG à G (3), Croise PG devant PD (4), Pointe PD à D (5)
- 6 - 7 - 8 CROSS BACK POINT : Croise PD derrière PG (6), Pointe PG à G (7), Croise PG derrière PD (PDCG) (8) (3h)

Suggestion Fin : Après 31ème compte, après pointé à G, faire ¼ tour à G, assemble PG à côté PD pour finir face à 12h

Source : Cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à me contacter : Laure-Anne VITELLI - linedancestory.83@gmail.com