

# Woman of The World (de)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

Count: 80

Wand: 2

Ebene: Phrased Intermediate

Choreograf/in: Maren - Januar 2019

Musik: Woman of the World - Amy Macdonald



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen**

**Seq: A BB AA\*A BB AA\* BB Tag A, Ending: cross ½ turn**

## Teil A

### rock side, behind, side, cross r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links und RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts und LF vor RF kreuzen

**\* Restart : in der 3. und 5. Wand / 12:00**

### rock step & rock step, coaster step, pivot ½ turn l

- 1-2& RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF und RF an LF absetzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben- Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 LF Schritt zurück – RF neben LF absetzen – LF Schritt vorwärts
- 7-8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung

### full turn l, shuffle, rock step, coaster step

- 1-2 ½ Drehung links, RF Schritt zurück, ½ Drehung links, LF Schritt vor
- 3&4 RF Schritt vorwärts – LF neben RF absetzen – RF Schritt vorwärts
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück – RF neben LF absetzen – LF Schritt vorwärts

### rock side, cross shuffle r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF über LF kreuzen – LF hinter RF absetzen – RF über LF kreuzen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF über RF kreuzen – RF hinter LF absetzen – LF über RF kreuzen

### side behind & heel & cross r + l

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- & 3 RF neben LF absetzen – linke Ferse diag. vorn auf tippen
- & 4 LF neben RF absetzen – RF über links kreuzen
- 5-8 1-4 Spiegelverkehrt wdh.

### paddle ¼ turn l 2x, cross, side behind, side

- 1-2 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung
- 3-4 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung
- 5-6 RF über links kreuzen, LF Schritt nach links
- 7-8 RF hinter links kreuzen, LF Schritt nach links

### cross rock, chasse, cross, side behind, side

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF absetzen – RF Schritt nach rechts
- 5-6 LF über RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

**cross rock, chasse, paddle ¼ turn | 2x**

- 1-2 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF  
3&4 LF Schritt nach links – RF neben LF absetzen – LF Schritt nach links  
5-6 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung  
7-8 RF Schritt nach vorn, ¼ Linksdrehung

**Teil B****cross, hold, cross hold, rocking chair**

- 1-2 RF über LF kreuzen, halten  
3-4 LF über RF kreuzen, halten  
5-6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF  
7-8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF

**pivot ½ turn | 2x, jazz box**

- 1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung  
3-4 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung  
5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7-8 RF neben links absetzen, LF Schritt nach vorn

**Tag / Brücke****pivot ½ turn | 2x, jazz box**

- 1-2 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung  
3-4 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung  
5-6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück  
7-8 RF neben links absetzen, LF Schritt nach vorn

Submitted by Silvia Schill: [countrylinedancer@gmx.de](mailto:countrylinedancer@gmx.de)

---