

With You (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTETS

Count: 64

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Valérie DEL CAMPO (FR) - Avril 2019

Musik: With You - Craig Moritz



(Avec toi MiMi)

Chorégraphie écrite pour les 10 ans de LIGERIENNE COUNTRY (Corné 49), 4 et 5 Mai 2019

Intro : 32 comptes

[1-8] POINT CROSS, POINT CROSS, KICK, HOOK, KICK, FLICK :

- 1-2 PD pointe à D, PD croise devant PG
- 3-4 PG pointe à G, PG croise devant PD
- 5-6 PD kick, PD hook devant G
- 7-8 PD kick, PD flick

[1-8] TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 TURN, ROCK BACK JUMP KICK, STOMP UP, HOLD :

- 1-2 PD pointe arrière en ½ tour vers D, PD pose le talon (6.00)
- 3-4 PG pointe devant en ½ tour vers D, PG pose le talon (12.00)
- 5-6 PD arrière (jump) avec kick PG devant, revenir PDC sur PG
- 7-8 PD stomp up, Pause

[1-8] JUMP OUT, JUMP IN HOOK BACK, JUMP OUT, JUMP IN HOOK FWD, SIDE, SCUFF, SIDE, SCUFF :

- 1-2 PD et PG (en sautant) ouvrir, PD refermé (en sautant) avec hook PG derrière PD
- 3-4 PG et PD (en sautant) ouvrir, PG refermé (en sautant) avec hook PD devant PG
- 5-6 PD à D, PG scuff
- 7-8 PG à G, PD scuff

[1-8] MAMBO FWD, HOLD, TOE STRUT 1/2 TURN, TOE STRUT BACK :

- 1-2 PD devant, revenir PDC sur PD
- 3-4 PD pose en arrière, Pause
- 5-6 PG ½ tour vers G pointe devant, PG pose le talon (6.00)
- 7-8 PD pointe en arrière, PD pose le talon

Restart Mur 3 à 6.00 : Modifier les comptes 7-8 : stomp up, Pause

[1-8] ROCK 1/4 TURN, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, SCUFF :

- 1-2 PG ¼ de tour vers G, revenir PDC sur PD (3.00)
- 3-4 PG pose en arrière, Pause
- 5-6 PD arrière, PG à côté de PD
- 7-8 PD avance, PG scuff

[1-8] PIVOT 1/4 TURN, CROSS, HOLD, WEAWE RIGHT :

- 1-2 PG devant, ¼ de tour vers D (6.00)
- 3-4 PG croise devant PD, Pause
- 5-6 PD à D, PG croise derrière PD
- 7-8 PD à D, PG croise devant PD

[1-8] RUMBA BACK, HOLD, ROCK 1/4 TURN, STEP PIVOT 1/4 TURN, SCUFF :

- 1-2 PD à D, PG à côté de PD
- 3-4 PD recule, PAUSE
- 5-6 PG ¼ de tour vers G, revenir PDC sur PD (3.00)
- 7-8 PG ¼ de tour vers G pose devant, PD scuff (12.00)

[1-8] STEP 1/2 TURN, STEP, HOLD, FULL TURN, STOMP, STOMP UP :

- 1-2 PD devant, ½ tour vers G (6.00)
- 3-4 PD devant, PAUSE
- 5-6 PG ½ tour vers D pose en arrière (12.00), PD ½ tour vers D pose devant (6.00)
- 7-8 PG stomp, PD stomp up

TAG Fin du Mur 1 à 6.00 : 8 comptes

[1-8] TOE OUT, HEEL OUT, HEEL IN, TOE IN, SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT :

- 1-2 PD ouvrir la pointe à D, PD ouvrir le talon à D
 - 3-4 PD refermé le talon, PD refermé la pointe
 - 5-6 PD pointe vers D avec PG talon vers G, revenir au centre
 - 7-8 PG pointe vers G avec PD talon vers D, revenir au centre
-