

The Giver (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wand: 2

Ebene: Débutant

Choreographe/in: Sophie Ruhling (FR) - Mai 2019

Musik: The Giver (feat. Jonathan Jackson) - Nashville Cast



#16 count intro - 1 TAG - 1 RESTART

SECT.1 : WEAVE R TO R SIDE, STEP-SLIDE-CROSS, HOOK L & SLAP

- 1-2 poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 poser PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 poser PD à D, glisser et poser PG près de PD (pdc PG)
- 7-8 croiser PD devant PG, hook PG derrière jambe D et slap main D sur talon PG

SECT.2 : WEAVE L TO L SIDE, STEP-SLIDE-CROSS, KICK R

- 1-2 poser PG à G, croiser PD derrière PG
- 3-4 poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 poser PG à G, glisser et poser PD près de PG (pdc PD)
- 7-8 croiser PG devant PD, kick PD devant

*restart ici mur 4 (6.00)

SECT.3 : TRIPLE STEP 1/2 TURN R, BRUSH L, JAZZ TRIANGLE, HOLD & SNAP

- 1-2 1/4 tour D poser PD à D, poser PG près de PD
- 3-4 1/4 tour D avancer PD, brush PG devant (6.00)
- 5-6 croiser PG devant PD, reculer PD
- 7-8 poser PG à G, hold & snap

SECT.4 : RUMBA BOX R FWD, TOUCH L, RUMBA BOX L BACK, TOUCH R

- 1-2 poser PD à D, poser PG près de PD
- 3-4 Avancer PD, toucher PG près de PD
- 5-6 poser PG à G, poser PD près de PG
- 7-8 reculer PG, toucher PD près de PG

***tag ici mur 8 (6.00) : 1-20 WALK R DIAGONAL, SLIDE L BESIDE R & TOUCH L, BACK L DIAGONAL, SLIDE R BESIDE L & TOUCH R, BACK R DIAGONAL, SLIDE L BESIDE R & TOUCH L, WALK L DIAGONAL, SLIDE R BESIDE L & TOUCH R, HOLD X4**

- 1-2-3-4 a avancer PD diagonale D, glisser PG vers PD sur 2 comptes, toucher PG près de PD
- 5-6-7-8 reculer PG diagonale G, glisser PD vers PG sur 2 comptes, toucher PD près de PG
- 9-10-11-12 reculer PD diagonale D, glisser PG vers PD sur 2 comptes, toucher PG près de PD
- 13-14-15-16 Avancer PG diagonale G, glisser PD vers PG sur 2 comptes, toucher PD près de PG
- 17-18-19-20 hold X4

Association Loi 1901 (N° W953006406)

www.countryonfire.com