

Billboard Sign (fr)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Count: 68

Wand: 2

Ebene: Intermédiaire

Choreographe/in: Agnes Gauthier (FR) - Avril 2019

Musik: Billboard Sign - Wild Fire



Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes

SECTION 1: RF WALK, LF WALK, SHUFFLE FWD, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD step devant, PG step devant
- 3&4 PD devant, PG croisé derrière PD (3ème position), PD devant
- 5-6 ¼ de tour à droite PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite
- 7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

SECTION 2: RF SIDE ROCK, RF ROCK STEP BACK, RF SIDE, LF TOUCH, ¼ TURN LF KICK BALL STEP

- 1-2 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
- 3-4 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG
- 5-6 PD à droite, PG pointé près du PD
- 7&8 PG kick devant, pose PG près du PD, PD devant

SECTION 3: PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF SIDE, LF TOUCH, ¼ TURN LF STEP FWD, RF TOUCH

- 1-2 ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant
- 3&4 PG devant, PD croisé derrière PG (3ème position), PG devant
- 5-6 PD à droite, PG pointé près du PD
- 7-8 ¼ de tour à gauche PG devant, PD pointé près du PG

SECTION 4: RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- &3&4 PD à droite, Talon gauche en diagonale avant gauche, Ramène PG à Gauche, PD croisé devant PG
- 5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- &7&8 PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite, Ramène PD à droite, PG croisé devant PD

Restart au 5ème Mur

SECTION 5: ¼ TURN RF TOE STRUT BACK, LF ROCK STEP BACK, ½ TURN LF TOE STRUT BACK, RF ROCK STEP BACK

- 1-2 ¼ de tour à gauche poser la pointe du PD derrière, Poser le talon droit sans lever la pointe droite
- 3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
- 5-6 ½ tour à droite poser la pointe du PG derrière, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche
- 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

SECTION 6: ¼ TURN RF TOE STRUT BACK, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, LF SHUFFLE ½ TURN, RF ROCK STEP FWD

- 1-2 ¼ de tour à gauche poser la pointe du PD derrière, Poser le talon droit sans lever la pointe droite
- 3-4 ½ tour à gauche PG devant, ½ tour à gauche PD derrière
- 5&6 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant
- 7-8 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG

SECTION 7: RF SLIDE, LF ROCK STEP BACK, LF SLIDE, RF ROCK STEP BACK

- 1-2 Grand pas à droite
- 3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
- 5-6 Grand pas à gauche
- 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

SECTION 8: RF STEP ½ TURN, RF STEP ½ TURN, RF JAZZBOX

- 1-2 PD devant, ½ tour vers la gauche poids du corps sur PG
- 3-4 PD devant, ½ tour vers la gauche poids du corps sur PG
- 5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

SECTION 9: RF STEP FWD, LF POINT BEHIND, LF BACK, RF POINT OVER

- 1-2 PD devant, PG pointé derrière PD
- 3-4 PG derrière, PD pointé devant PG

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!
